PLUTOS présente

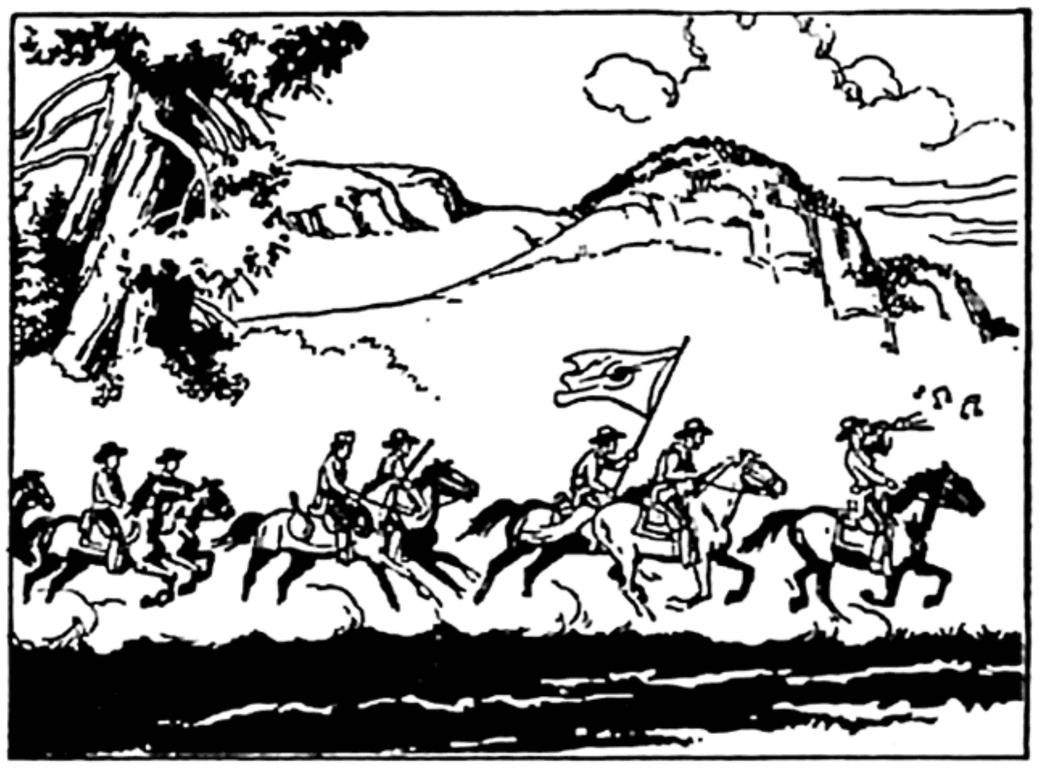
RODEO

DANS CET ALBUM
MIKI LE RANGER
ET DEUX HISTOIRES EXTRAORDINAIRES

RAMON LE DIABLE DE LA PAMPA

MIKI LE RANGER

ENTRÉ DANS LES RANGERS PAR VOCATION, MIKI, ÉDUQUÉ PAR LE VIEUX "DOUBLE RHUM", A ÉTÉ NOMMÉ SERGENT À LA SUITE D'EXAMENS ET DE CONCOURS. UNE CARAVANE DE PIONNIERS ATTAQUÉE PAR LE VAUTOUR ET LES INDIENS EST PROTÉGÉE PAR MIKI.



A LA SUITE DE CETTE VICTOIRE REMPORTÉE PAR LES RANGERS DES EXCLAMATIONS DE JOIE SONT LANCÉES PAR LES MEMBRES DE LA CARAVANE

PLUTOS ! Tous les mois lisez l'Album **PLUTOS !**

ET TANDIS QUE LA NUIT EST TOMBÉE, ET APRÈS UN ADIEU ÉMOUVANT DES PIONNIERS DE LA CARAVANE, LES RANGERS CHEVAUCHENT, ET LEUR CHANT S'ÉLÈVE, SOLENNEL

SUR TOUTE LA PRAIRIE DE NOTRE BEAU PAYS FLOTTE LE BEAU DRAPEAU DES RANGERS DU NÉVADA!

CAPORAL! NE VOYEZ-VOUS PAS UNE ÉTRANGE LUEUR DEVANT VOUS?
OUI, MON COLONEL! ON DIRAIT UN INCENDIE! MAIS C'EST FORT COULVER!

ESCADRON! AU GALOP!

FORT COULVER EST EN FLAMMES! AU GALOP MES ENFANTS, NOTRE FORTIN BRÛLE!

LE FORT EST EN FLAMMES! ET SUZY! QUE LUI EST-IL ARRIVÉ? COURS, NAPOLÉON!

OÙ EST SUZY?
JE NE SAIS PAS! L'INCENDIE A ÉCLATÉ TOUT D'UN COUP!

MAMMY! SUZY EST-ELLE SAUVÉE?
OH, SAINTE VIERGE! LA PAUVRE EST RESTÉE PRISONNIÈRE DANS LES FLAMMES! OH, MA PETITE SUZY!

OÙ VAS-TU MIKI? NE SOIS PAS STUPIDE!
SUZY! SUZY!

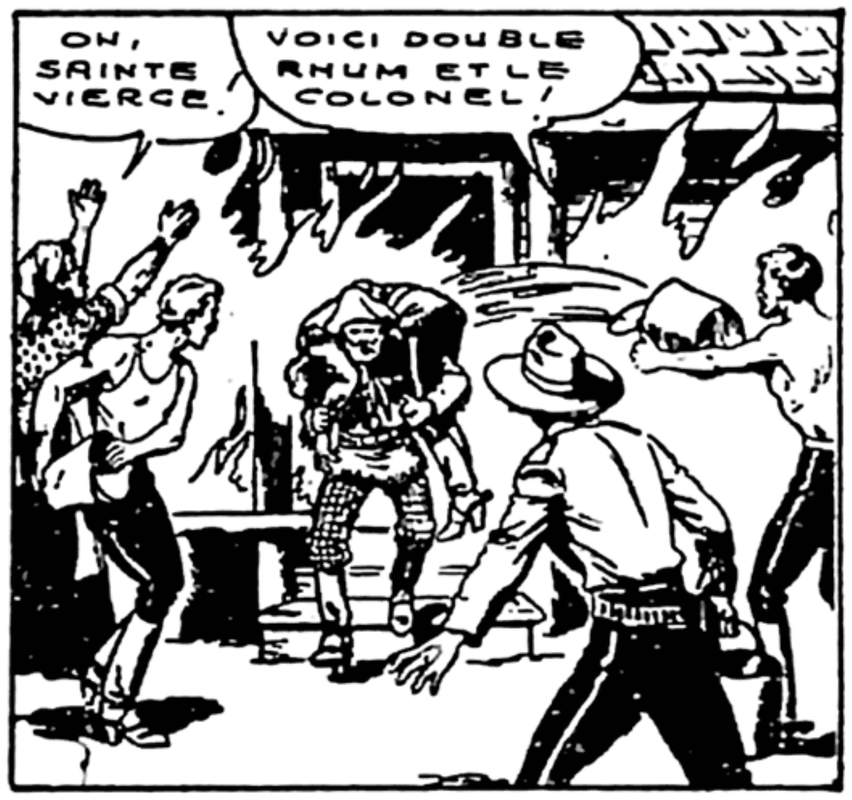
LA MAISON N'EST PLUS QU'UNE FOURNAISE! ELLE PEUT S'ÉCROULER D'UN INSTANT À L'AUTRE! RESTE ICI!
LAISSE-MOI!

PAR TOUS LES BUFFLES! ILS SONT FOUS! ATTENDS-MOI, JE VIENS, MOI AUSSI!

SUZY! SUZY! OU ES-TU MA PETITE SUZY?

MAIS UNE POUTRE RONGÉE PAR LES FLAMMES, S'ABAT LOURDEMENT SUR LA TÊTE DU COLONEL.

EMMENE LE COLONEL, DOUBLE RHUM! JE M'OCCUPE DE SUZY!


OH, SAINTE VIERGE!
VOICI DOUBLE RHUM ET LE COLONEL!

ARRÊTEZ! LA MAISON PEUT S'ÉCROULER!
LÂCHEZ-MOI!

LÂCHEZ-MOI, IMBÉCILE! IL Y A MON MIKI LÀ-DEDANS! JE VEUX LE SAUVER! MIKI! MIKI!

PAR BACCHUS, IL A RÉUSSI!
SUZY! DIEU SOIT LOUÉ!
ATTENTION, MIKI!
VITE, MIKI! LA MAISON S'ÉCROULE!

IL ÉTAIT TEMPS!...
CRASH

JE CROYAIS DE PLUS TE REVOIR, MIKI! TU N'ES PAS BLESSÉ?
BRR! UNE SECONDE DE PLUS ET NOUS ÉTIONS TOUS DEUX ENSEVELIS!

SUZY! MA FILLE!
OH PAPA!
L'INCENDIE EST VAINCU, MON COLONEL!
ALLELUIA! ALLELUIA!

BIEN, LIEUTENANT! DÈS QUE NOUS AURONS RECONSTRUIT LA PARTIE DÉTRUITE, NOUS DONNERONS UNE FÊTE EN L'HONNEUR DE MIKI, LE SAUVEUR DE SUZY!

ET JE DANSERAI AVEC TOI LA PREMIÈRE DANSE, MIKI!
MERCI, SUZY!

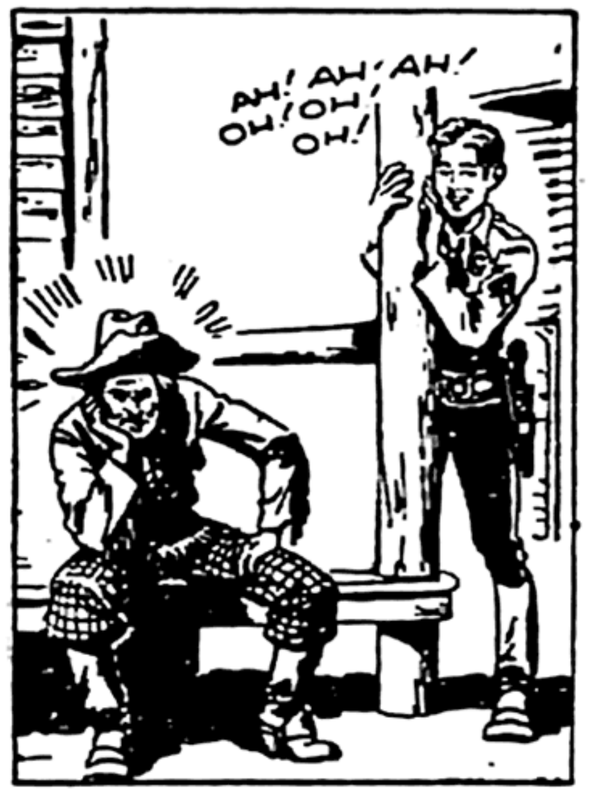
JE NE VEUX PAS ME MÊLER DE TES AFFAIRES, MIKI! MAIS JE SAIS QUE TU NE SAIS PAS DANSER! UN BISON DANSERAIT MIEUX LA POLKA QUE TOI!
JE LE SAIS AUSSI!

AH, AH! JE CROIS BIEN QU'IL Y AURA DU RIRE POUR UN AN!
JE T'ASSURE QUE JE N'AI PAS ENVIE DE RIRE!

SI AU LIEU DE M'APPRENDRE LES RUSES INDIENNES TU M'AVAIS ENSEIGNÉ LA DANSE, JE NE SERAIS PAS DANS CETTE TERRIBLE SITUATION!
AH! AH! OH! OH!

EH! POURQUOI AVEZ-VOUS FERMÉ LE BAR?
ORDRE DU COLONEL!
BA
CLO

LE COLONEL EST DEVENU FOU!
IL N'AIME PAS LES HOMMES QUI S'ENIVRENT, VOILA TOUT!


AH! AH! AH! OH! OH! OH!

SERGENT MIKI! LE COLONEL VOUS DEMANDE AU RAPPORT!
JE VOUS SUIS!

AU RAPPORT...
L'HOMME DU VAUTOUR CAPTURÉ PAR MIKI A RÉUSSI À S'ENFUIR! C'EST LUI QUI A ALLUMÉ L'INCENDIE! INUTILE DE VOUS DIRE QU'IL N'A PAS PU SE LIBÉRER TOUT SEUL!

IL N'Y A QU'UNE EXPLICATION! IL Y A UN TRAITRE PARMI VOUS! NOUS DEVONS LE DÉCOUVRIR! C'EST TOUT POUR AUJOURD'HUI!

CEPENDANT... IL FAUDRA AU MOINS TROIS JOURS POUR RECONSTRUIRE CETTE BARAQUE! TROIS JOURS SANS RHUM! COMMENT VAIS-JE SURVIVRE?

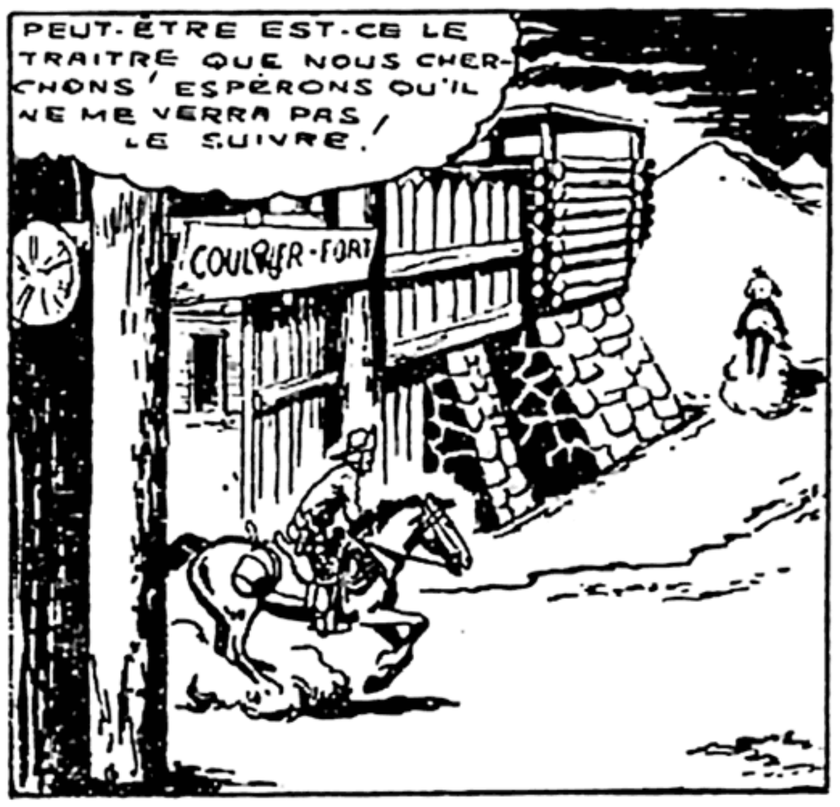
IL Y EN A QUI ONT ENVIE DE JOUER AVEC LE GOSIER SEC! QUI SONT CES INCONSCIENTS?

TRISTE SPECTACLE!
UN... DEUX... TROIS! PLUS SOUPLE, MONSIEUR. UN... DEUX... TROIS!
C'EST TROP DIFFICILE!

MIKI APPRENDRA À DANSER, LE COLONEL FERME LE BAR! ILS SONT TOUS FOUS!
VOUS PARLEZ SEUL, MAINTENANT, DOUBLE RHUM?

LA NUIT SUIVANTE...
SANS RHUM JE NE PEUX FERMER L'ŒIL! INUTILE DE ME METTRE AU LIT!

QUE VA FAIRE CET HOMME LA NUIT, HORS DU CAMP? JE FERAIS BIEN DE LE SUIVRE.


PEUT-ÊTRE EST-CE LE TRAITRE QUE NOUS CHERCHONS ! ESPÉRONS QU'IL NE ME VERRA PAS LE SUIVRE !
COULOIR-FORT

J'AIMERAIS BIEN SAVOIR QUI IL EST ?
AU GALOP ! QUELQU'UN ME SUIT !

IL FAUT QUE JE L'ARRÊTE À TOUT PRIX !

PAR BACCHUS ! IL NE S'EST PAS ENVOLÉ ! MOI JE NE CROIS PAS AUX FANTÔMES !

OH !

CELA LUI APPRENDRA À SE MÊLER DE MES AFFAIRES ! AU GALOP ! LE VAUTOUR M'ATTEND !

UNE DEMI-HEURE APRÈS...
OH, OH, MA TÊTE ! MOI, TOMBER DANS UN PIÈGE AUSSI STUPIDE ! OH, QUELLE DOULEUR !

DIRE QUE JE N'AI MÊME PAS VU LE VISAGE DE CE TRAITRE ! OH, J'AI VRAIMENT MAL !

TROIS JOURS APRÈS, À L'OCCASION DE LA FÊTE .....

J'AI PERDU QUINZE ANS DE MA VIE POUR FAIRE DE TOI UN HOMME ET JE M'APERÇOIS QUE TU N'ES QU'UNE FEMMELETTE ! PFFUT !
ALLONS, DOUBLE RHUM ! JE SUIS PRÊT !

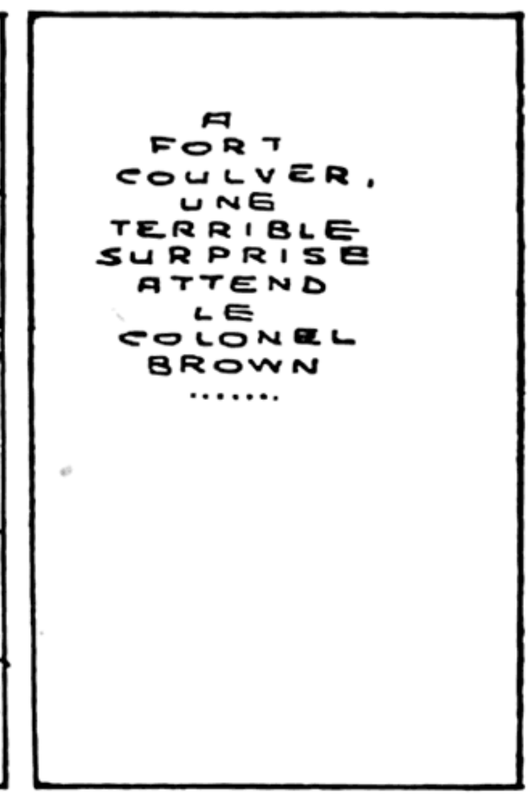
ON BOIT, FINALEMENT !
SOUVENEZ-VOUS, MONSIEUR... UN, DEUX... TROIS !
LE PIRE, MAMMY, C'EST QUE, MALGRÉ VOS LEÇONS, JE NE SAIS TOUJOURS PAS DANSER !
TU NE T'AMUSES PAS, MIKI ?

QUI EST L'HOMME QUI PARLE AU COLONEL ? JE NE L'AI JAMAIS VU !
MONSIEUR HARRISON, LE PLUS RICHE PROPRIÉTAIRE DE LA RÉGION !

PLUS TARD, AU POSTE AVANCÉ NUMÉRO 5.....

JE VOUS DONNE MA PAROLE, COLONEL, QUE JE N'AI PAS ENVOYÉ CE MESSAGE ! UN DE NOS PIGEONS VOYAGEURS A DISPARU IL Y A QUELQUES JOURS. IL SE PEUT QU'ON NOUS L'AIT VOLÉ POUR ENVOYER CE MESSAGE ?

ESPÉRONS QU'IL NE S'AGIT QUE D'UNE PLAISANTERIE, MAIS JE CRAINS QUE CE NE SOIT PLUS GRAVE ! NOUS ALLONS RETOURNER AU GALOP A FORT COULVER !


A FORT COULVER, UNE TERRIBLE SURPRISE ATTEND LE COLONEL BROWN .....

COLONEL ! COLONEL ! SUZY A ÉTÉ ENLEVÉE !
ET MISTER HARRISON, OÙ EST-IL ?
IL A ÉTÉ ENLEVÉ, LUI AUSSI ! UNE CINQUANTAINE DE DIABLES ROUGES SONT TOMBÉS SUR LE FORT ET NOUS N'AVONS PAS EU LE TEMPS DE RÉAGIR !

MON DIEU ! SUZY ENTRE LES MAINS DE CES BANDITS !
JE T'EN PRIE, MAMMY ! LAISSE-MOI SEUL !

LE COLONEL EST DANS UN ÉTAT LAMENTABLE ! ALLONS, MIKI ! S'ILS AVAIENT VOULU LA TUER ILS L'AURAIENT DÉJÀ FAIT, NON ?

ILS VEULENT TENIR LE COLONEL EN LUI ENLEVANT SA FILLE ! NE SOIS PAS ABATTU AINSI, MIKI !

IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE ! JE VAIS DEMANDER AU COLONEL LA PERMISSION DE RECHERCHER LES RAVISSEURS !

DANS TOUT LE NEVADA, IL N'Y A QU'UN HOMME CAPABLE DE RETROUVER CES INDIENS : C'EST DOUBLE RHUM ! J'IRAI AVEC TOI, MIKI !
JE SAVAIS QUE JE POUVAIS COMPTER SUR TOI, CHER AMI !
POURRAIS-JE AUSSI VOUS ACCOMPAGNER, SERGENT ?

LE MATIN SUIVANT...
QUEL EST CE PAQUET QUE TU PORTES DERRIÈRE TOI ?
EH, EH, TU AIMERAIS LE SAVOIR ? PENSONS PLUTÔT À SUIVRE LES TRACES DU VAUTOUR !

JE VOUS AVOUE QUE JE VOUS AVAIS MAL JUGÉ, PIERPONT ! JE CROYAIS QUE VOUS M'EN VOULIEZ DEPUIS LE CONCOURS !
ALLONS, C'EST DU PASSÉ !

C'EST GÉNÉREUX DE LA PART DE PIERPONT DE M'OFFRIR SON AIDE POUR UNE MISSION AUSSI DANGEREUSE !
IL A UNE BOBINE QUI NE ME REVIENT PAS !

DOUBLE RHUM SERAIT DOUBLEMENT CONVAINCU S'IL POUVAIT VOIR LE RICTUS SATISFAIT QUI DÉFORME LE VISAGE DE PIERPONT.

LE MATIN SUIVANT...
QUEL EST CE PAQUET QUE TU PORTES DERRIÈRE TOI ?
EH, EH, TU AIMERAIS LE SAVOIR ? PENSONS PLUTÔT À SUIVRE LES TRACES DU VAUTOUR !

VOICI UN ENDROIT IDÉAL POUR CAMPER!
TANDIS QUE VOUS CHERCHEREZ DU BOIS, J'IRAI TROUVER DE L'EAU POUR PRÉPARER LE REPAS!

JE N'AI JAMAIS COMPRIS POURQUOI ON SE SERVAIT DE L'EAU POUR CUISINER... DE L'EAU!. POUAH!

IL ME TOURNE LE DOS ET IL N'A PAS DE SOUPÇONS! VOILA L'OCCASION RÊVÉE POUR L'ENVOYER AD PATRES!

MAIS À CET INSTANT PRÉCIS...
UN PUMA!

AU SECOURS PIERPONT! AU SECOURS!
ÇA NE POUVAIT ARRIVER PLUS À PROPOS! LE PUMA FERA LE TRAVAIL À MA PLACE!

PAM!

J'AI BIEN FAILLI Y PASSER MAIS POURQUOI DIABLE N'AVEZ-VOUS PAS TIRÉ PIERPONT?
J'AVAIS PEUR DE VOUS TOUCHER!

BON, C'EST FINI! JE VAIS CHERCHER DU BOIS TANDIS QUE VOUS COMMENCEREZ À ALLUMER LE FEU.
BIEN!

CETTE FOIS JE NE LE MANQUERAI PAS! JE LE POUSSERAI DANS LE RAVIN! CELA RESSEMBLERA À UN ACCIDENT!

SILENCIEUX, LENTEMENT, PIERPONT MARCHE DANS LE DOS DE MIKI.

OH!.. ATTENTION MIKI!

INFÂME TRAITRE!

ÉCARTE-TOI, MIKI! ÉCARTE-TOI! JE NE PEUX TIRER AINSI!

ATTENTION, MIKI! ATTENTION AU PRÉCIPICE!

PAR BACCHUS ! MIKI ÉCARTE-TOI ! ATTENTION !

MIKI !
AU SECOURS !

AAAAHH !

MIKI, MON GARÇON !
AAAAH !

CE TRAITRE A EU LA FIN QU'IL MÉRITAIT ! COMMENT TE SENS-TU, MIKI ?
COMME QUELQU'UN QUI VIENT DE RESUSCITER !

C'EST ATROCE ! DIRE QUE CELA EST DE MA FAUTE ! MAIS CA A ÉTÉ INSTINCTIF DE ME RETENIR À LA JAMBE DE PIERPONT !
NE TE DÉSOLE PAS, MIKI ! TU NE POUVAIS FAIRE AUTREMENT !

PEUT-ÊTRE EST-IL ENCORE VIVANT ? NOTRE DEVOIR EST DE LE SECOURIR !
QUE DE SCRUPULES POUR UN TRAÎTRE !

LE CŒUR BAT ! PASSE-MOI TON FLACON DE RHUM !
IL EST BIEN MAL EN POINT ! JE CRAINS QU'IL NE S'EN SORTE PAS !

MIKI JE SENS QUE JE VAIS MOURIR. JE N'AI JAMAIS RIEN FAIT DE BON DANS MA VIE. RIEN, MIKI, RIEN...

JE VOUS AI FAIT DU MAL À VOUS AUSSI POURREZ-VOUS JAMAIS ME PARDONNER ?
TOUT EST OUBLIÉ, PIERPONT !

AH, SI JE POUVAIS RÉPARER LE MAL QUE J'AI FAIT...
DITES-MOI OÙ SE TROUVE LE VAUTOUR, PIERPONT ! NOUS POURRIONS PEUT-ÊTRE SAUVER SUZY ?

J'AVAIS RENDEZ-VOUS DEMAIN SOIR AVEC LE VAUTOUR, À DIX HEURES AU CANYON DE YOSEMITE... J'ESPÈRE QUE VOUS ARRIVEREZ À TEMPS QUE DIEU AIE PITIÉ DE MOI...

DEUX HEURES PLUS TARD .....
PAR SA MORT, PIERPONT A RACHETÉ SES FAUTES ! PERSONNE NE DOIT SAVOIR QU'IL ÉTAIT UN TRAITRE !
OUI MIKI ! NOUS DIRONS QU'IL EST MORT EN SERVICE COMMANDÉ, DANS UN ACCIDENT ! MAIS IL FAUT ALLER AU CANYON DE YOSEMITE !

AVEC MON UNIFORME DE RANGER, CE SERA FACILE DE ME PRÉSENTER AU VAUTOUR À LA PLACE DE PIERPONT ! IL ME PRENDRA POUR LUI !

IL FAUDRA QUE TU AVERTISSES LE COLONEL QUE NOUS AVONS DÉCOUVERT LE NID DU VAUTOUR !
AH, NON ! JE NE TE LAISSE PAS Y ALLER SEUL !

MAIS, DOUBLE RHUM ! IL FAUT AVERTIR LES RANGERS !

QUI DIT LE CONTRAIRE ? MAIS CELUI QUI IRA LES AVERTIR C'EST...

.. CE JOLI PIGEON QUE J'AI EU LA PRÉCAUTION DE PRENDRE AVANT DE QUITTER LE FORT !

VOILA DONC LE CONTENU DE TA MYSTÉRIEUSE CASSETTE !

A VRAI DIRE, JE L'AI TROUVÉ SI CRASSOUILLET.. ET JE PENSAIS QU'AVEC UNE BONNE SAUCE....

DANS QUELQUES HEURES LES RANGERS RECEVRONT LE MESSAGE !

LE JOUR SUIVANT .....

NOUS VOICI AU CANYON DE YOSEMITE AVEC SIX HEURES D'AVANCE !

JE SUIS IMPATIENT DE SAVOIR QUI SE CACHE SOUS LE NOM DU VAUTOUR !

CETTE ATTENTE EST EXASPÉRANTE ! JE ME DEMANDE CE QU'ILS ONT FAIT DE SUZY IL N'EST PAS ENCORE DIX HEURES ?

9H 45 ! MIKI !

C'EST L'HEURE ! DANS UN INSTANT JE SERAI DEVANT LE VAUTOUR !

JE TE SUIVRAI SANS ME MONTRER. BONNE CHANCE, MIKI !

EN ESPÉRANT PASSER POUR PIERPONT DANS L'OBSCURITÉ, MIKI S'ENGAGE DANS LE CANYON DE YOSEMITE UNE SILHOUETTE SINISTRE SE DRESSE ENTRE LES ROCHERS...

BONSOIR PIERPONT ! TU ES À L'HEURE ! RIEN DE NOUVEAU À FORT COULVER ?

SI JE PARLE, IL NE RECONNAITRA PAS LA VOIX DE PIERPONT

QUE TE PREND-IL, PIERPONT ? TU AS PERDU TA LANGUE ?

ET VOUS PERDREZ LA VIE SI VOUS TENTEZ LE MOINDRE GESTE !

DIABLE ! TU N'ES PAS PIERPONT ?

LE SERGENT MIKI ! MAIS COMMENT A-T-IL PU ?...

A QUELQUES MÈTRES, UN HOMME DU VAUTOUR A ENTENDU L'EXCLAMATION

ESSE ESSE

UN GUET-APENS !

VOTRE AMI PIERPONT EST MORT, CHER VAUTOUR !
VOUS ÊTES TRÈS HABILE, MAIS ENCORE FAUT-IL ALLER JUSQU'AU BOUT. MIKI !

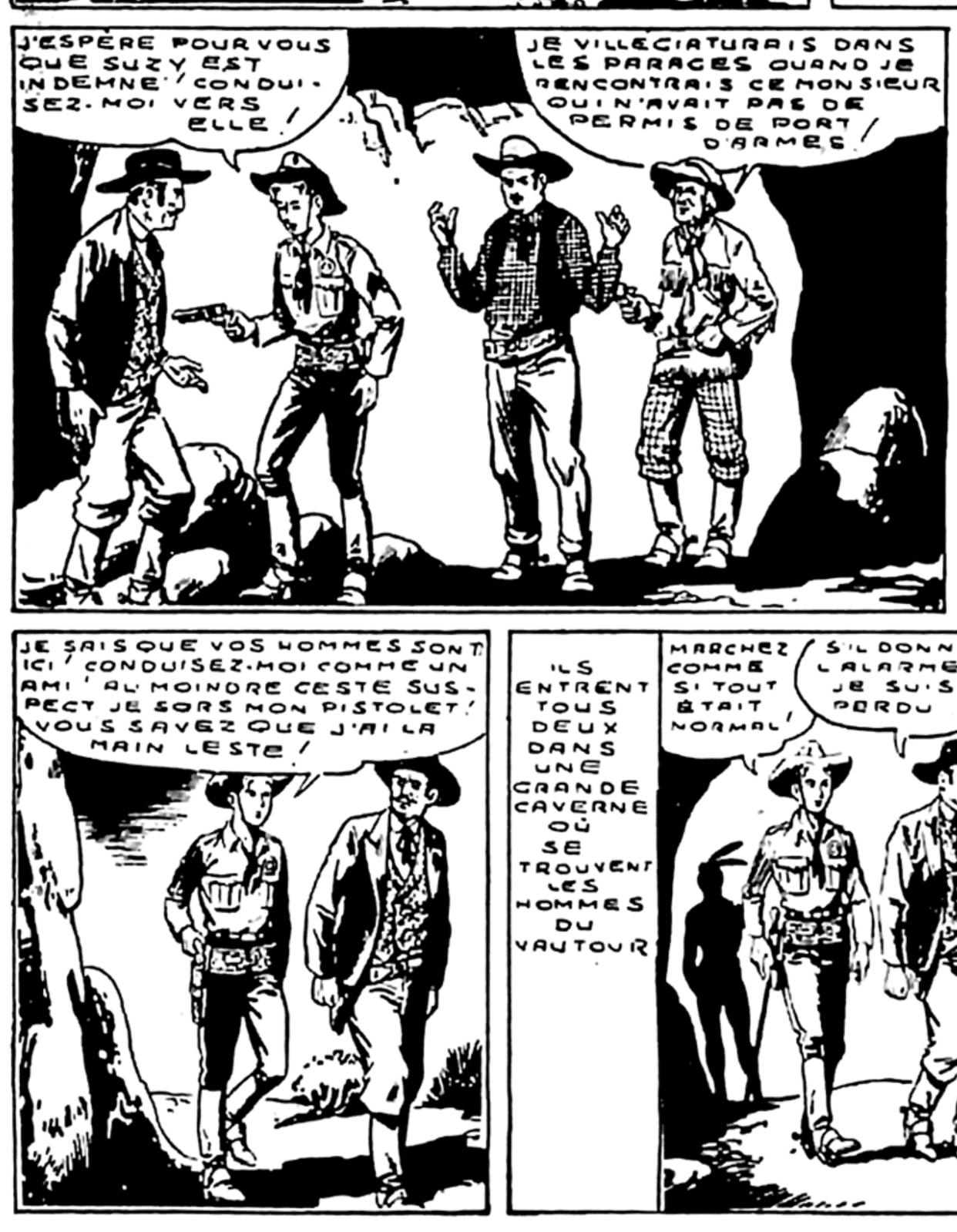
VOUS M'AVEZ RECONNU ! CELA SIGNIFIE QUE NOUS NOUS SOMMES DEJA VUS QUELQUE PART ! BAS LE MASQUE, VAUTOUR !

MONSIEUR HARRISON

DITES-MOI OÙ EST SUZY ? POURQUOI L'AVOIR ENLEVÉE ?
J'ESPÉRAIS M'EN SERVIR POUR TENIR LE COLONEL ! ELLE EST SAUVÉE !
C'EST ENCORE CE PETIT PRETENTIEUX ! IL VA VOIR

UN INSTANT, MON CHER ! SOYEZ ASSEZ GENTIL DE JETER VOTRE PISTOLET !

MAINTENANT LEVEZ LES MAINS AVANT QUE DOUBLE RHUM NE DEVIENNE NERVEUX !


J'ESPÈRE POUR VOUS QUE SUZY EST INDEMNE ! CONDUISEZ-MOI VERS ELLE !
JE VILLÉGIATURAIS DANS LES PARAGES QUAND JE RENCONTRAIS CE MONSIEUR QUI N'AVAIT PAS DE PERMIS DE PORT D'ARMES !

LE VAUTOUR ET MOI ALLONS VERS SUZY ! GARDE CET HOMME ICI, DOUBLE RHUM !
BIEN, MIKI ! SOIS TRANQUILLE TOI !

JE SAIS QUE VOS HOMMES SONT ICI ! CONDUISEZ-MOI COMME UN AMI ! AU MOINDRE GESTE SUSPECT JE SORS MON PISTOLET ! VOUS SAVEZ QUE J'AI LA MAIN LESTE !

ILS ENTRENT TOUS DEUX DANS UNE GRANDE CAVERNE OÙ SE TROUVENT LES HOMMES DU VAUTOUR
MARCHEZ COMME SI TOUT ÉTAIT NORMAL !
S'IL DONNE L'ALARME, JE SUIS PERDU !

DEVONS-NOUS MARCHER ENCORE LONGTEMPS ?
NON, ENCORE QUELQUES MÈTRES !

POURQUOI CET AIR CHAGRIN ? VOS GUERRIERS POURRAIENT SOUPÇONNER QUELQUE CHOSE ! SOURIEZ OU JE TIRE !

VOUS APPELEZ ÇA UN SOURIRE ? ALLONS, SOYEZ PLUS NATUREL !

C'EST ICI !
FAITES OUVRIR CETTE PORTE !

CEPENDANT...
NOUS AURONS LONGTEMPS À ATTENDRE ! QUE DIRAIS-TU D'UNE PARTIE DE DÉS ?
JE NE JOUE PAS !

PEU M'IMPORTE ! COMMENÇONS PAR UNE MISE DE CENT DOLLARS. PRENDS LES DÉS !
TU NE PLAISANTERAS PLUS QUAND TU SERAS OFFERT EN PATURE AUX VAUTOURS !

TU ES UN COMPAGNON DE JEU PLUTÔT FUNÈBRE ! C'EST LA PERSPECTIVE D'ÊTRE PENDU QUI TE REND SI MÉLANCOLIQUE ? .. ONZE ! À TOI MAINTENANT !

DANS LA GROTTE....
MIKI ! TOI ICI !
CHUT ! NE CRIE PAS MON NOM, SUZY !

OH, MIKI ! J'AI EU SI PEUR !
COURAGE SUZY ! NOUS TE SAUVERONS !
OUI ! MAIS QU'ALLEZ-VOUS FAIRE MAINTENANT QUE VOUS ÊTES ICI ?

UN HOMME DU VAUTOUR APPORTE À MANGER À LA PRISONNIÈRE...

PAR MANITOU !
ATTENTION MIKI DANS TON DOS !

MON DIEU !

VILAIN LÂCHE !

PACK!

MERCI SUZY!
OUCK!

MIKI, L'INDIEN SE RELÈVE!
JE VAIS LE CONVAINCRE DE DORMIR ENCORE UN PEU!

LE POUVOIR DE LA CONVICTION.
PACK

ALARME!
QU'ALLONS-NOUS FAIRE?
SORTONS TOUJOURS D'ICI!

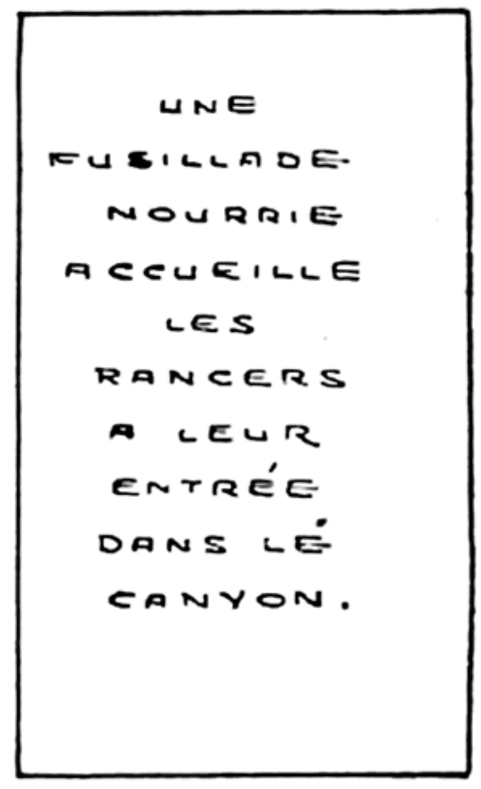
DÉCIDÉMENT, TU N'AS PAS DE CHANCE AU JEU.. SI TU N'AS PAS D'AUTRE PANTALON NOUS NE POUVONS PLUS JOUER, À MOINS QUE..

ALARME!!
ILS ONT DÛ DÉCOUVRIR MIKI!

ALARME!

CHEF! UNE TROUPE DE RANGERS A PÉNÉTRÉ DANS LE CANYON!
MALÉDICTION! TOUS À VOTRE POSTE!

LES RANGERS VONT ATTAQUER! PRÉPAREZ VOUS AU COMBAT!


UNE FUSILLADE NOURRIE ACCUEILLE LES RANGERS A LEUR ENTRÉE DANS LE CANYON.

A TERRE! METTEZ-VOUS À L'ABRI!

ILS TIRENT! QUE SE PASSE-T-IL, MIKI?
CE SONT LES RANGERS, SUZY! ILS NE SAVENT PAS HÉLAS QUE RETRANCHÉS DANS LEUR CAVERNE LES HOMMES DU VAUTOUR PEUVENT TENIR UN MOIS!

OÙ VAS-TU MAINTENANT ?
RESTE ICI ! JE VAIS AIDER LES RANGERS !

NON ! JE VAIS AVEC TOI !
N'INSISTE PAS, SUZY ! CETTE POSITION EST IMPRENABLE ! MAIS J'AI VU DES BARILS DE POUDRE À L'ENTRÉE DE LA GROTTE ET CELA ME DONNE UNE IDÉE !

SI QUELQU'UN JETAIT UNE TORCHE ENFLAMMÉE SUR CETTE POUDRE, LA CAVERNE S'ÉCROULERAIT SUR TOUS CES BANDITS ! EN LES MENAÇANT DE CE PÉRIL, ILS POURRAIENT AUSSI SE RENDRE !
ET NOUS ?

TU ES À L'ABRI ICI ! LAISSE-MOI ALLER, IL NE RESTE PAS UNE MINUTE À PERDRE !
JE NE TE LAISSERAI PAS ALLER SEUL ! JE VEUX ALLER AVEC TOI !

JE REGRETTE D'EMPLOYER CE MOYEN MAIS LE TEMPS PRESSE ET TU ES SI TÊTUE !
SOCK !

DOUBLE RHUM A RAISON ! LES FEMMES SONT BIEN COMPLIQUÉES ! J'ESPÈRE NE PAS T'AVOIR FAIT MAL, CHÈRE PETITE SUZY !

ILS SONT TROP AFFAIRÉS POUR S'APERCEVOIR DE MA PRÉSENCE !

REGARDEZ, CAPITAINE BLANC !
ENCORE CE MAUDIT GARÇON !

FEU ! IL COURT VERS LES MUNITIONS !
PAM !

QUELLE CHANCE SI JE N'ÉTAIS PAS TOUCHÉ, MAIS....

AAH !
NOUS L'AVONS TOUCHÉ !

CEPENDANT, A L'EXTÉRIEUR...
IL FAUDRAIT UN RÉGIMENT D'ARTILLERIE POUR LES EXTERMINER !
REGARDEZ, COLONEL ! DEUX HOMMES VIENNENT PAR ICI !
NE TIREZ PAS !

VOUS ICI ! ET QUI EST CET HOMME ?
C'EST UN COMPLICE DU VAUTOUR ! FAITES CESSER LE FEU, MON COLONEL ! SUZY ET MIKI SONT LÀ-DEDANS !

COMMENT MINI A-T-IL PU ENTRER DANS CETTE GROTTE ?
NOUS AVONS CAPTURÉ LE VAUTOUR ET MINI L'A OBLIGÉ À LE CONDUIRE VERS LA PETITE !

VOS HOMMES POURRAIENT TUER CES ENFANTS, MON COLONEL !
QUELLE TERRIBLE SITUATION ! EN TANT QUE COLONEL, JE DEVRAIS POURSUIVRE CETTE ATTAQUE ; EN TANT QUE PÈRE JE DOIS PENSER À MA PETITE SUZY !

PERSONNE NE PEUT VOUS CONSEILLER DANS UN CAS PAREIL ! VOUS DEVEZ DÉCIDER EN INTERROGEANT VOTRE CONSCIENCE !

CEPENDANT, DANS LA GROTTE...
OH MON ÉPAULE ! LE MOINDRE MOUVEMENT ME FAIT TERRIBLEMENT SOUFFRIR !

ET POURTANT JE DOIS REJOINDRE LE DÉPÔT DE MUNITIONS ! SI JE NE LE FAIS PAS TOUS LES RANGERS SERONT TUÉS ! TU DOIS T'ARMER DE COURAGE, MINI !

MES FORCES M'ABANDONNENT ! MAIS JE VEUX Y ARRIVER. JE VEUX !... PLUS QUE QUELQUES MÈTRES !..

PAR MANITOU ! IL EST ENCORE VIVANT !
ARRÊTEZ-LE ! TIREZ SUR LUI !
EXPLOSIVE DANGER

NON ! NE TIREZ PAS ! IL EST SUR LES MUNITIONS ! MÊME SI NOUS LE TOUCHONS, LA TORCHE EST SUR LA POUDRE !

BIEN PARLÉ VAUTOUR ! MÊME SI JE PERDS CONNAISSANCE, CETTE TORCHE TOMBERA SUR LES MUNITIONS ET LA GROTTE SAUTERA !
ÉLOIGNE-TOI ! TE RENDS-TU COMPTE QUE TOI AUSSI TU MOURRAS ?

JE LE SAIS ! AUSSI JE VOUS CONSEILLE DE SORTIR VITE LES MAINS LEVÉES CAR JE SENS QUE JE VAIS M'ÉVANOUIR !
EXPLOSIVE

PAR MANITOU !
ARRÊTEZ, LÂCHES ! NOUS NE DEVONS PAS NOUS RENDRE !
JE NE VEUX PAS MOURIR ICI !

INCROYABLE ! ILS SORTENT LES MAINS LEVÉES !
NE TIREZ PAS ! ILS SE RENDENT !
JE NE COMPRENDS PAS ! ILS AURAIENT PU RÉSISTER LONGTEMPS !
C'EST PEUT-ÊTRE UNE RUSE !
A SUIVRE.

MONDE CURIEUX

"VAMPIRE" DE L'AMERIQUE MÉRIDIONALE

LE PUMA EST PLUS PETIT QUE LE LION. IL SE NOURRIT D'OISEAUX.

LE TATOU, ORIGINAIRE DE L'AMERIQUE DU SUD, A UNE LONGUEUR DE 50 CENTIMETRES.

CRANE ET PATTE DU MÊME ANIMAL.

L'AIGLE VIT DANS LES MONTAGNES D'EUROPE, DANS LES ALPES ET LES PYRENÉES. SON ENVERGURE ATTEINT UN MÈTRE.

SERRE DE CE GRAND RAPACE.

LE TAPIR DU BRESIL. SA CHAIR EST SAVOUREUSE ET SA PEAU DONNE UN CUIR EXCELLENT.

LE TOURMILLIER N'A PAS DE DENTS IL SE NOURRIT DE FOURMIS

LE LAMANTIN APPELÉ VULGAIREMENT SIRÈNE, VIT SUR LES CÔTES ORIENTALES DE L'AMERIQUE DU SUD, ET EN PARTICULIER DANS LES RIVIÈRES ET LES LACS DU BRÉSIL.

SA CHAIR EST EXQUISE; SA GRAISSE ET SON CUIR SONT TRÈS APPRECIÉS.

IDÉE GENIALE

PORTÉ CES PAQUETS, À LA MAISON !

SAPRISTI ! ILS SONT NOMBREUX !

IDÉE !

LES HOMMES SONT, SONT ETRANGES ! DANS LA MAISON OÙ JE VIS, ON APPELLE L'ENFANT BOBBY ; LA VIELLE, TATA ; LE PATRON TOTO ET MOI, LE CHIEN, ABÉLARD.

Toute la correspondance doit être adressée à Editions LUG, 10, rue Bellecordière, LYON.

Abonnements à RODEO :

6 mois :	France et Afrique du Nord	170 frs
	Colonies et Etranger	200 frs
Un an :	France et Afrique du Nord	320 frs
	Colonies et Etranger	380 frs

C.C.P. Lyon 1418-89.

Dites-nous ce que vous pensez de

" RODEO "

Ecrivez-nous à Editions LUG, 10, rue Bellecordière, LYON.

FRISCO JIM

Frisco Jim et ses amis Bill le Marin et Spencer poursuivent avec la police de redoutables contrebandiers.

JE CROIS QUE NOUS PERDONS NOTRE TEMPS. CES DÉLINQUANTS DOIVENT ÊTRE LOIN MAINTENANT!

JE SUIS SÛR QUE CES CANAILLES NE SONT PAS LOIN! N'ABANDONNONS PAS BRIGADIER!

COMMENT LE SAIS-TU? NOUS AVONS EU TORT DE TE FAIRE CONFIANCE!

JIM SE RÉSIGNE À CONTRE CŒUR

QUELQUE CHOSE ME DIT QUE NOUS NE SOMMES PAS LOIN DE CES INCONNUS!

BY JOVE! LE MOTEUR S'EST ARRÊTÉ ET NOUS SOMMES AU MILIEU DE LA ROUTE!

AIDEZ-NOUS À PLACER LA VOITURE EN BORDURE DE LA ROUTE!

TANDIS QUE SES AMIS POUSSENT LA VOITURE...

...JIM EST EN ÉVEIL...

UNE VOITURE ARRIVE! C'EST LE BRUIT D'UN PUISSANT MOTEUR!

OH! MAIS C'EST NOTRE CAMION!

VOICI LE CAMION IL REVIENT!

LA POLICE!

DESCENDEZ! C'EST UN ORDRE!

J'ARRIVE D'OAKLAND! QUE SE PASSE-T-IL?

C'EST L'HOMME QUI CONDUISAIT LE CAMION, BRIGADIER!

JE NE VOUS AI JAMAIS VU!

NE CHERCHEZ PAS À DONNER LE CHANGE!

JIM A RAISON! C'EST UN HOMME DE LA BANDE!

VOUS FAITES ERREUR! JE SUIS UN HONNÊTE TRAVAILLEUR ET MES PAPIERS SONT EN RÈGLE!

MAIS DANS L'OMBRE, DES SILHOUETTES ÉPIENT LES POLICIERS ET LES AMIS DE JIM.

CROYEZ-VOUS QU'ILS LE LAISSERONT PARTIR?

JE CROIS QUE OUI... MAIS TENONS-NOUS TOUT DE MÊME SUR NOS GARDES!

PRÉCÉDÉE PAR LE CAMION, LA VOITURE DE LA POLICE REGAGNE LA VILLE.

QUE VOUS PREND-IL ?
JE ME SUIS TORDU LA CHEVILLE ! JE NE PEUX PLUS MARCHER !

QUELLE MAL-CHANCE ! PEUT-ÊTRE EST-CE MOINS GRAVE QUE VOUS NE LE CROYEZ ?
NON, JE NE PEUX PLUS MARCHER !

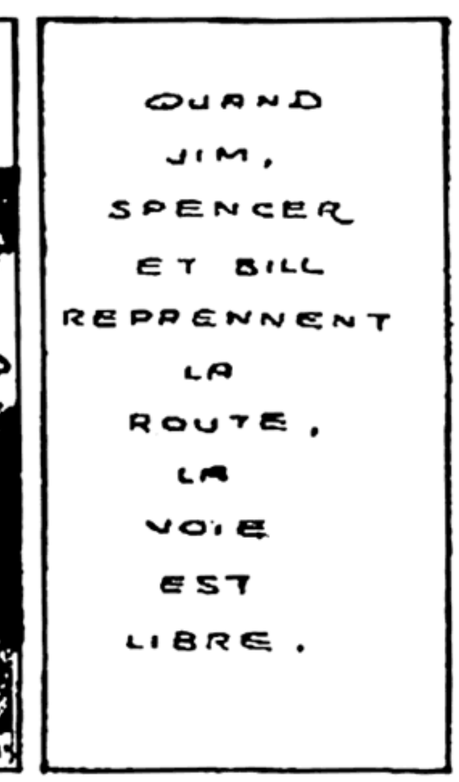
QUE FAISONS-NOUS ? IL EST IMPOSSIBLE DE CONTINUER DANS CES CONDITIONS !
TOM DOIT RETOURNER À FRISCO ! L'UN DE NOUS L'ACCOMPAGNERA !

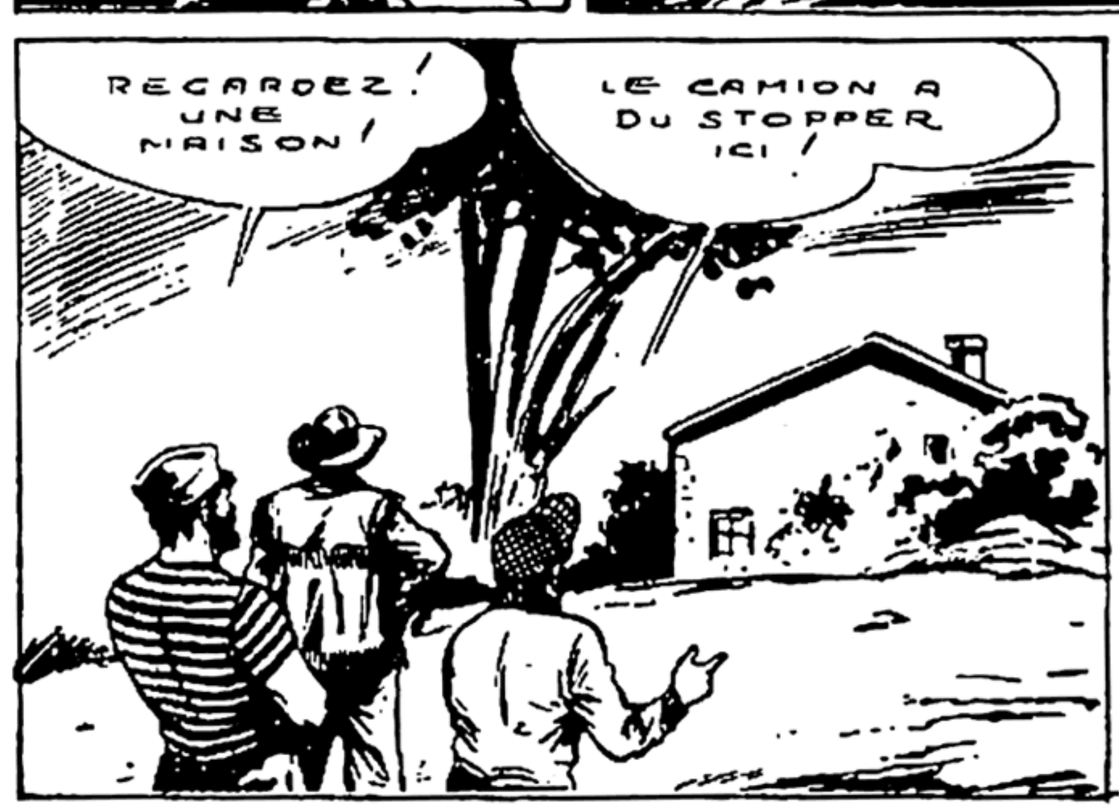
EH BIEN ?
C'EST UNE FOULURE SÉRIEUSE !

SAM EST DÉSIGNÉ POUR RECONDUIRE TOM.
JE REGRETTE DE VOUS FAIRE PERDRE VOTRE TEMPS !
SAM VOUS CONDUIRA JUSQU'À LA ROUTE NATIONALE OÙ IL TROUVERA SANS DOUTE UNE VOITURE !

LENTEMENT, TOM ET SAM S'ÉLOIGNENT DANS LA NUIT.

CEPENDANT...
VITE, VOUS AUTRES ! NOUS REPARTONS !
JE PRÉFÈRE CELA ! JE N'AIMAIS PAS CE GENRE DE TRAVAIL !

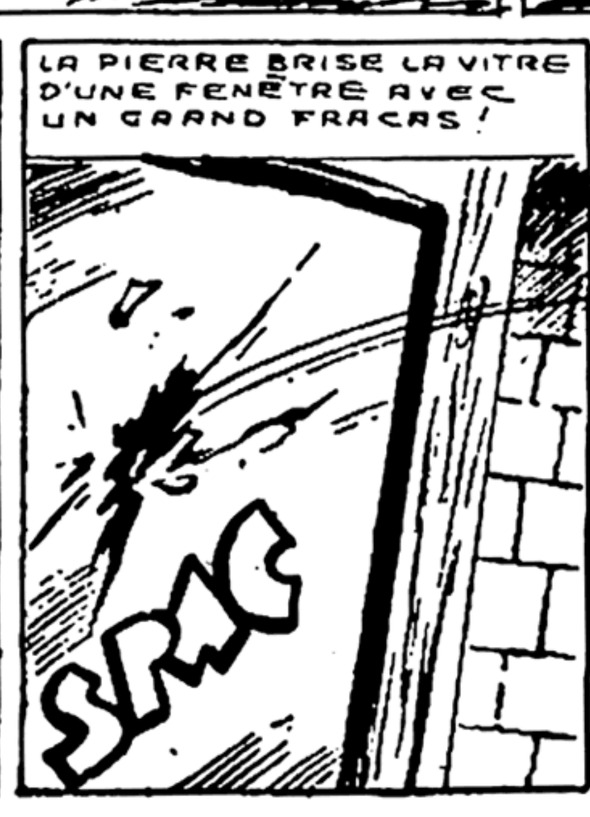

QUAND JIM, SPENCER ET BILL REPRENNENT LA ROUTE, LA VOIE EST LIBRE.


REGARDEZ ! UNE MAISON !
LE CAMION A DU STOPPER ICI !

ELLE PARAIT INHABITÉE !
NE NOUS FIONS PAS AUX APPARENCES ! PEUT-ÊTRE CES SACRIPANTS NOUS ATTENDENT-ILS DANS L'OMBRE ?

NOUS ALLONS NOUS RENDRE COMPTE !

CETTE PIERRE LES FERA BOUGER !


LA PIERRE BRISE LA VITRE D'UNE FENÊTRE AVEC UN GRAND FRACAS !
SPAC

UN MOMENT APRÈS...
PERSONNE ! JE CRAINS QUE NOUS SOYONS ARRIVÉS TROP TARD !

LA MAISON EST CERTAINEMENT DÉSERTE !
DOUCEMENT JIM ! PEUT-ÊTRE EST-CE UN PIÈGE ?

C'EST VRAI ! IL N'Y A PLUS PERSONNE !
QUELQU'UN SE TROUVAIT LÀ IL N'Y A PAS LONGTEMPS ! NE SENTEZ-VOUS PAS CETTE ODEUR DE CIGARETTE ?

LES HOMMES QUE JIM RECHERCHE NE SONT PAS LOIN.
QUE FAISONS-NOUS, CHEF ? CES FOUINASSEURS ONT BESOIN D'UNE LEÇON !
C'EST VRAI, SMITH ! MAIS NOUS PERDRIONS UN TEMPS PRECIEUX ! RESTE-LÀ POUR LES SURVEILLER !

S'ILS TENTENT UNE ACTION QUI POURRAIT NOUS NUIRE, N'HESITE PAS À LES EMPÊCHER D'AGIR !
COMPTEZ SUR MOI, BROWN !

SERS-TOI DE LA RADIO, SMITH ! POUR LE RESTE TU CONNAIS MES INSTRUCTIONS !
D'ACCORD, CHEF ! BONNE CHANCE !

LE BRUIT D'UN MOTEUR FAIT SURSAUTER JIM ET SES AMIS.
VOUS ENTENDEZ ?
C'EST UNE AUTOMOBILE !

ALLONS VOIR, VITE !

SI LA VOITURE EST DANS LES PARAGES, NOUS POURRONS LA VOIR DE LA FENÊTRE !

LA VOICI ! ELLE SE DIRIGE VERS LA ROUTE NATIONALE !

ILS NOUS ONT VOUES !
NOUS SOMMES ARRIVÉS TROP TARD, MAIS JE PENSE À QUELQUE CHOSE !

POURQUOI CETTE HÂTE, JIM ?
LES CAISSES ! ILS N'AVAIENT PLUS LES CAISSES !

ELLES DOIVENT SE TROUVER DANS CETTE MAISON !
SANS DOUTE ! MAIS OÙ LES ONT-ILS MISES ?

FIDÈLE À LA CONSIGNE, SMITH SURVEILLE LES MOINDRES GESTES DE JIM ET DE SES AMIS.
J'AI L'IMPRESSION QUE CES TROIS LA DEVIENNENT TROP CURIEUX !

VOICI L'ESCALIER DE LA CAVE ! ALLONS Y JETER UN COUP D'ŒIL !
SI NOUS TROUVONS CES CAISSES, QUEL AVANTAGE AURONS-NOUS ?

NOUS LES CHANGERONS DE PLACE ! CES CANAILLES PERDRONT DU TEMPS À LES RETROUVER !
ET PENDANT CE TEMPS, NOUS POURRONS ALERTER LA POLICE !

IL Y A L'ÉLECTRICITÉ DANS CETTE CAVE ! NOUS POURRONS CHERCHER À LOISIR !
OUI, MAIS NOUS NE VOYONS PAS L'OMBRE D'UNE CAISSE !

IL DOIT EXISTER UNE CACHETTE SECRÈTE !
CHERCHONS ALORS ! QU'ATTENDONS-NOUS ?

LES TROIS AMIS FONT UN EXAMEN MÉTICULEUX DE L'ENDROIT.
RIEN DE CE CÔTÉ !
NOUS SOMMES SUR UNE FAUSSE PISTE !

QUELS IDIOTS NOUS SOMMES ! NOUS AURIONS DÛ Y PENSER TOUT DE SUITE !
QUE VEUX-TU DIRE ?

REGARDEZ CETTE CHAUDIÈRE ! ELLE NE VOUS PARAIT PAS UN PEU GRANDE ?
ON DIRAIT UNE CHAUDIÈRE DE TRANSATLANTIQUE !

ET J'AI COMME L'IDÉE QUE LA CACHETTE SE TROUVE LÀ !

PAR LES CORNES D'UN ZÉBU ! LES CAISSES SONT ICI !
MAGNIFIQUE !

QUAND LES TROIS AMIS PÉNÈTRENT DANS LA PRÉSUMÉE CHAUDIÈRE
CE N'EST PAS UNE CHAUDIÈRE MAIS UN SOUTERRAIN BIEN CACHÉ !
CHERCHONS L'INTERRUPTEUR ÉLECTRIQUE !

VOILÀ DE LA LUMIÈRE !

CE SONT BIEN LES CAISSES QUE NOUS AVONS TROUVÉES DANS LE MAGASIN DE TOM !
COMMENT LES EMPORTER DEHORS ET LES CACHER ?

UN BRUIT SEC ET MÉTALLIQUE RÉSONNE DANS LEUR DOS.
PAR NEPTUNE ! LA PORTE EST REFERMÉE !
C'EST IMPOSSIBLE !

DU NERF, LES AMIS !
INUTILE ELLE NE S'OUVRE PAS !

COMMENT CELA A-T-IL PU ARRIVER ?
IL Y A QUELQU'UN DE L'AUTRE CÔTÉ ! VOILÀ L'EXPLICATION !

EN EFFET.
J'AIMERAIS VOIR LA TÊTE QU'ILS FONT MAINTENANT QU'ILS SONT ENFERMÉS !

AMUSEZ VOUS BIEN ! VOUS POUVEZ DORMIR, VOUS AVEZ TOUT VOTRE TEMPS !

ESSAYEZ DE SORTIR POUR PASSER LE TEMPS !
IL NOUS A ROULÉS !
QU'ALLONS NOUS FAIRE ?

REGARDEZ ! UNE PORTE !

OH ! UNE STATION DE RADIO !
NOUS ALLONS DE SURPRISE EN SURPRISE !

VOYONS SI ELLE MARCHE !

ZZZT ! CRACHSS ! FHHISS ! ZZZTT ! TERR ! ZZZT !
ELLE PARAIT ALLER !

JE CONNAIS LA RADIO ! NOUS ALLONS ESSAYER DE NOUS METTRE EN CONTACT AVEC LA POLICE !
FISTON, TU ES ÉTONNANT ! MAIS FAIS VITE, CAR J'ÉTOUFFE !

ALLO ! ALLO ! À TOUTES LES VOITURES-RADIO DE LA POLICE DE SAN FRANCISCO ! APPEL DE SECOURS ! RÉPONDEZ !

ZZT ! CRASH ! BIHHH ! ALLO ! ICI L'AÉROPORT DE L'OUEST ! J'APPELLE CALIFORNIE XZ2 ! RÉPONDEZ !
AÉROPORT DE L'OUEST ? QU'EST-CE QUE ÇA SIGNIFIE ?

QU'EN PENSES-TU, SPENCER ?
NOUS SOMMES EN PLEIN ROMAN NOIR. OÙ PEUT BIEN ÊTRE CET AÉROPORT ?

ÉCARTE CET IMPORTUN ! IL FAUT ENTRER EN CONTACT AVEC LA POLICE !
UN INSTANT, SPENCER ! LAISSEZ-MOI ÉCOUTER !

ALLO ! CALIFORNIE XZ2 ! RÉPONDEZ ! L'AÉROPORT DE L'OUEST ATTEND INSTRUCTIONS POUR RETIRER LE CHARGEMENT !
PRENDRE DU CHARGEMENT À L'AÉROPORT ? NOUS Y SOMMES !

JIM COMMENCE À RÉPONDRE..
ICI CALIFORNIE XZ2. DÉPÊCHEZ-VOUS DE PRENDRE LE CHARGEMENT ! NOUS NE POUVONS VOUS PRÉCISER À QUEL ENDROIT !
NOUS ENVOYONS L'APPAREIL DE TRANSPORT ! ATTENDEZ-LE AU CARRÉ 72 !

QUE SIGNIFIENT CES DISCOURS ? CHERCHONS À SORTIR D'ICI !
J'AI L'IMPRESSION QUE NOUS AVONS UN RENSEIGNEMENT INTÉRESSANT ! MAIS QUE SIGNIFIE "CARRÉ 72" ?

CARRÉ 72 ? JE ME SOUVIENS QUE MES OFFICIERS DIVISAIENT LES CARTES MARINES EN CARRÉS NUMÉROTÉS !
RENSEIGNEMENT TRÈS INTÉRESSANT MAIS INUTILE TANT QUE NOUS RESTERONS ICI !

CHERCHONS ! NOUS SOMMES ICI DANS LE REPAIRE DE LA BANDE ! PEUT-ÊTRE TROUVERONS-NOUS QUELQUE CHOSE ?

VOICI DES CARTES !
DÉPÊCHONS-NOUS CAR JE COMMENCE À SUFFOQUER !

CETTE CARTE PORTE DES NUMÉROS DANS CHAQUE CARRÉ !

72
71
74

NOUS SOMMES SUR LA BONNE VOIE ! L'AVION ATTERRIT DANS UN PRÉ NON LOIN DE LA MAISON !
TANDIS QUE NOUS PÉRIRONS ICI COMME DES RATS ! BELLE PERSPECTIVE !

MAIS NOUS AVERTIRONS LA POLICE ! QUAND L'AVION ARRIVERA, IL TOMBERA SUR LES AGENTS DE FRISCO !

ET POUR RETIRER LES CAISSES, ILS SERONT OBLIGÉS D'ENTRER ICI !
OUI, MAIS SI LES CANAILLES DE NOTRE CONNAISSANCE AVAIENT L'IDÉE DE REVENIR ?

FÂCHEUSE EVENTUALITÉ ! MAIS D'ABORD, ENVOYONS UN MESSAGE !

JIM REPÈTE SON MESSAGE DE SECOURS À LA POLICE SANS OBTENIR DE RÉPONSE.
LA MAISON SUR LA COLLINE D'OAKLAND, NOUS SOMMES ENFERMÉS DANS UNE PSEUDO-CHAUDIÈRE ! UN AVION DE CONTREBANDIERS ATTERRIRA DANS LES PARAGES !

MAINTENANT, CEUX QUI OUVRIRONT CETTE PORTE AURONT À COMPTER AVEC NOUS !
À MOINS QU'ILS ENTRENT ICI QUAND NOUS SERONS MORTS !

SMITH, SOMNOLENT, SE TIENT TOUJOURS PRÈS DE LA MAISON.
QUAND BROWN REVIENDRA IL AURA UNE PETITE SURPRISE !

TOUT À COUP..
UN APPAREIL DE L'OUEST ! QUE FAIT-IL ICI ?

APRÈS QUELQUES ÉVOLUTIONS, L'AVION DESCEND DANS UN VASTE CHAMP, PRÈS DE LA MAISON.

HÉ, VOUS AUTRES !

QUE FAITES-VOUS ICI ? SI BROWN VOUS TROUVE AVANT L'HEURE PRÉVUE, IL FERA UN MALHEUR !
BROWN ? MAIS N'A-T-IL PAS DONNÉ DES INSTRUCTIONS POUR PRENDRE LA MARCHANDISE ?

VOUS AVEZ REÇU UN MESSAGE RADIO ? IL ME VIENT DES SOUPÇONS !
LESQUELS ?

C'EST UN FAUX MESSAGE ! CES CHENAPANS SE SONT MOQUÉS DE NOUS ! ALLONS !

ATTENDS ICI ! AU MOINDRE INCIDENT, REPRENDS LE VOL ! MOI, JE M'EN SORTIRAI DE TOUTES FAÇONS !
D'ACCORD !

QUE SE PASSE-T-IL, SMITH ?
NOUS AVONS DES PRISONNIERS DANS LE MAGASIN SECRET ILS ONT DÛ TROUVER LA RADIO !
LA RADIO ? ET TU CROIS QU'ILS ONT TRANSMIS CE MESSAGE ?

ILS SONT LÀ ! CARE À EUX !
QUELLE IMPRUDENCE DE LES AVOIR JETÉS LÀ !

ILS SONT ENTRÉS SEULS ! J'AI REFERMÉ LA PORTE SUR EUX POUR LES EMPÊCHER D'AGIR !
EN AVANT ! ALLONS VOIR CE QUI SE PASSE !

ATTENTION ! IL VIENT QUELQU'UN !

PEU APRÈS...

SMITH A UNE MAUVAISE SURPRISE. IL EST CUEILLI VIGOUREUSEMENT PAR SPENCER.

MAIS LE PILOTE A VU LE GESTE ET IL REFERME AUSSITÔT LA PORTE.

ILS NE DOIVENT PAS SORTIR VIVANTS DE LÀ ! TANT PIS POUR CET IDIOT DE SMITH !

LE PILOTE SE HÂTE DE QUITTER LA CAVE ET DE SORTIR
JE DOIS ME METTRE À L'ABRI ! MAIS J'AI ENCORE QUELQUES MINUTES !

CEPENDANT, DANS LE MAGASIN SECRET..
RÉVÈLE NOUS LE MOYEN DE SORTIR D'ICI !
LAISSEZ-MOI !

ON REPART, BUCK ! C'ÉTAIT UN PIÈGE !
COMMENT, UN PIÈGE ?

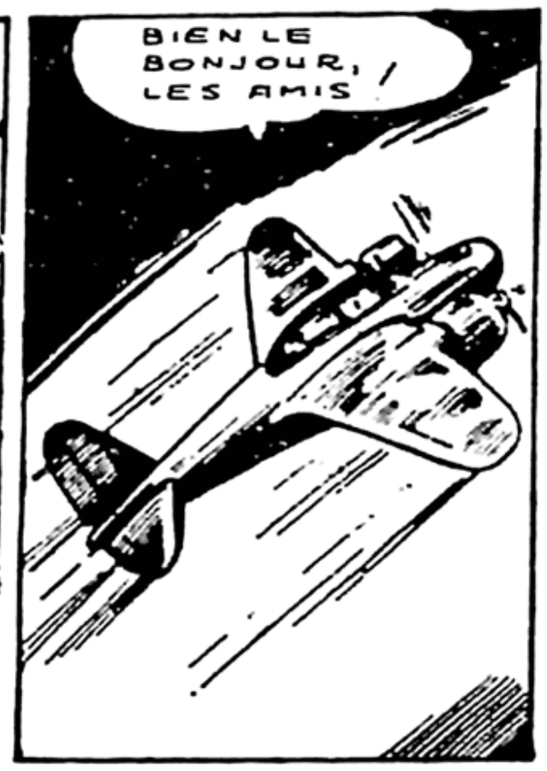
DES ÉTRANGERS SE SONT INTRODUITS DANS LE MAGASIN ET ONT ENVOYÉ UN FAUX MESSAGE !
TOUT EST DÉCOUVERT ALORS ?

JE NE CROIS PAS ! MAIS CES PETITS CURIEUX N'AURONT PAS LE LOISIR D'ALLER LE RACONTER !
IL EST PRÉFÉRABLE DE NOUS METTRE EN SÉCURITÉ !

REGARDE ! IL ÉTAIT TEMPS !
LES AUTOS DE LA POLICE ! ELLES VIENNENT DE CE CÔTÉ !

EN EFFET, TROIS VOITURES ARRIVENT À TOUTE ALLURE...

HÉ ! ARRÊTE ! ARRÊTE !


BIEN LE BONJOUR, LES AMIS !

LES VOITURES DE LA POLICE SE DIRIGENT VERS LA MAISON ISOLÉE.

UNE SOUDAINE EXPLOSION FAIT SAUTER LA MAISON.
QUE SE PASSE-T-IL ?
EN ARRIÈRE TOUS !

PENDANT UN MOMENT, LA CONFUSION RÈGNE PARMI LES POLICIERS.
REGARDEZ ! LA MAISON BRÛLE !
VITE, APPELEZ LES POMPIERS !

CEPENDANT, DANS LE MAGASIN SECRET...
AU SECOURS !
MALHEUR ! JE NE COMPRENDS PAS !

LE PILOTE, AVANT DE PARTIR, AVAIT BRANCHÉ LE COURANT SUR UN DÉTONATEUR SPÉCIAL QUI PROVOQUA UNE EXPLOSION A RETARDEMENT.
JIM ! SPENCER ! OÙ ÊTES-VOUS ?

BILL ! JE SUIS ICI ! COURAGE !

J'AIMERAIS SAVOIR CE QUI S'EST PASSÉ !
JE NE SAIS PAS ! SORTONS D'ICI LE PLUS VITE POSSIBLE SI NOUS NE VOULONS PAS PÉRIR ASPHYXIÉS !

OÙ EST PASSÉE CETTE CANAILLE ?

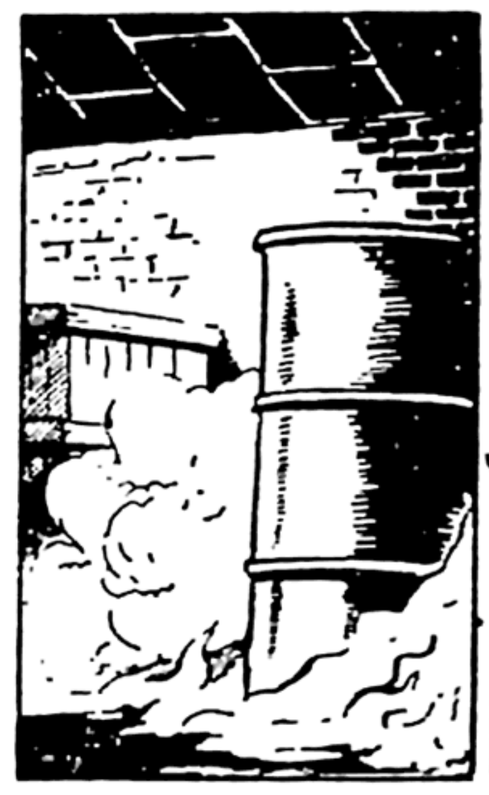
LA PORTE EST OUVERTE ! L'EXPLOSION L'A ARRACHÉE !
ET LE BANDIT S'EST ENFUI PAR LÀ !

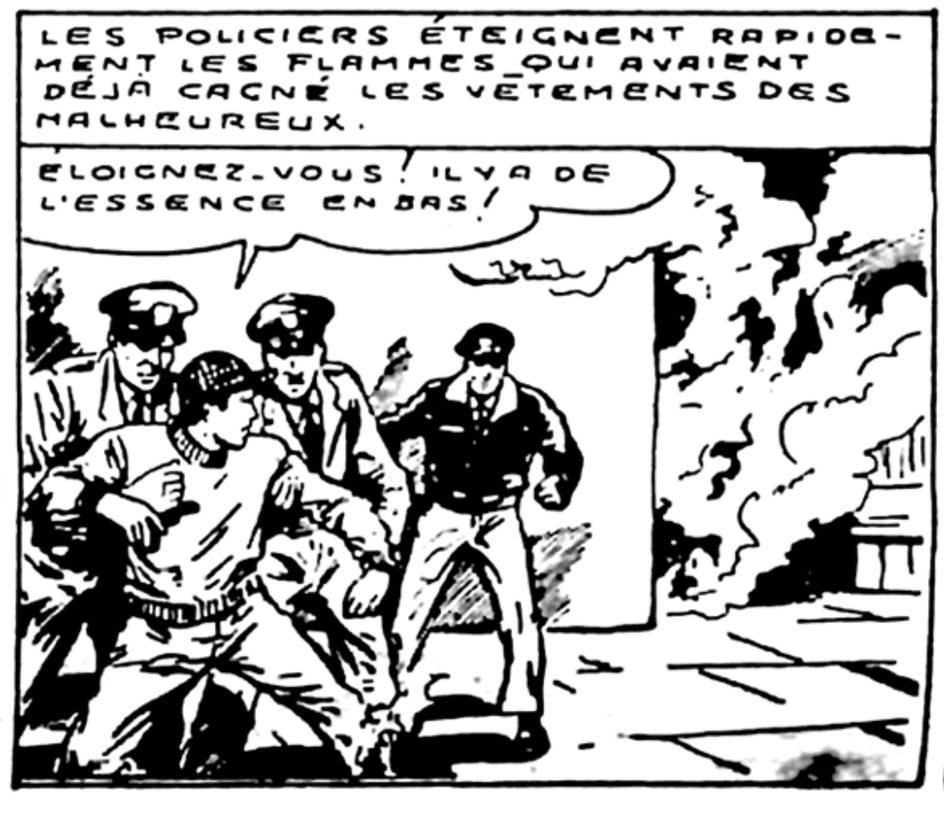
IL Y A LE FEU ! POURVU QUE L'ESCALIER NE SOIT PAS BLOQUÉ !
EN AVANT ! SORTONS D'ICI !

ME VOICI ! MAIS OÙ ÊTES-VOUS ?

NOUS NE POUVONS PAS PASSER DANS CE BRASIER !
IL FAUT CHERCHER UN AUTRE PASSAGE !

IMPOSSIBLE DE S'ORIENTER DANS CETTE FUMÉE ! JE CRAINS QUE NOUS NE PUISSIONS TROUVER UNE ISSUE !



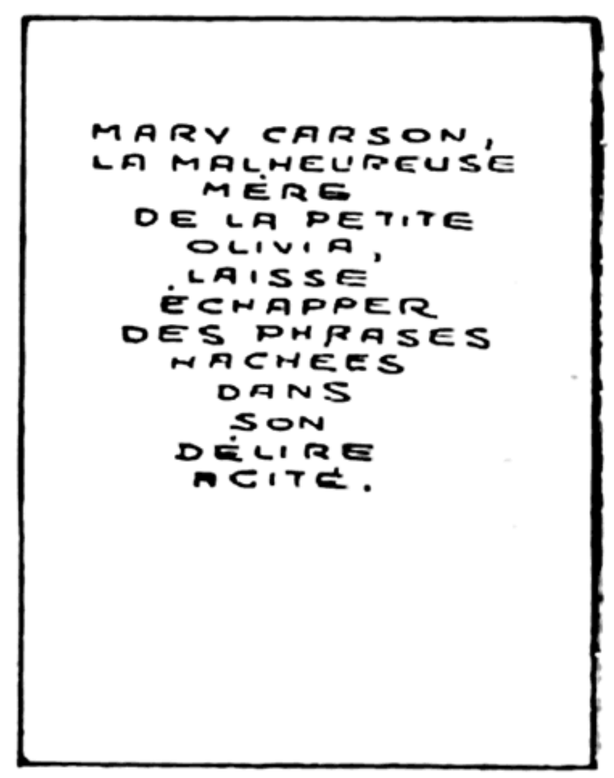


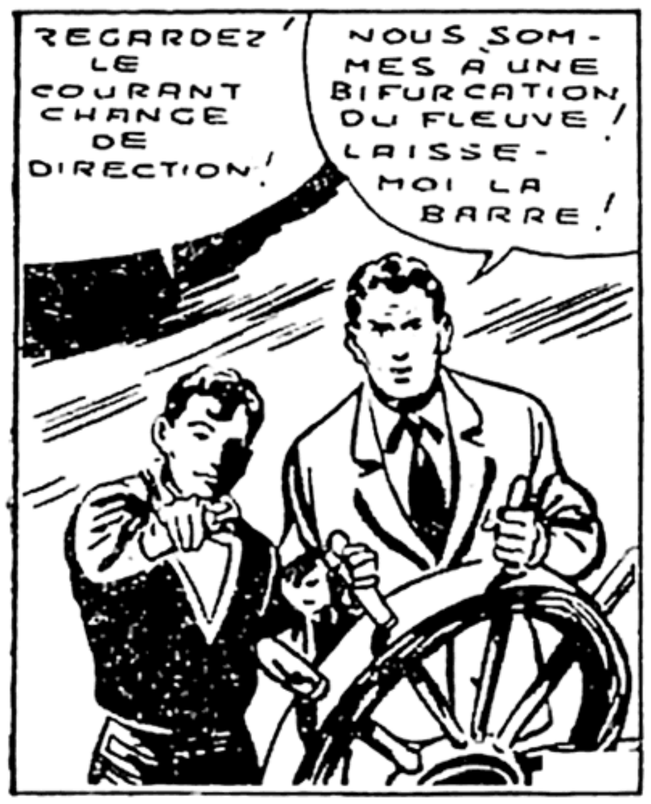
ILS S'ENFUIENT TOUS EN DÉBANDADE.

(À SUIVRE)

RAMON LE DIABLE DE LA PAMPA

Ramon, le Diable de la Pampa, et son ami, le champion Gaston Rémy, partent à la recherche de la sœur du jeune garçon enlevée par le sinistre Jack Owens. Une jeune femme raconte sa triste aventure.



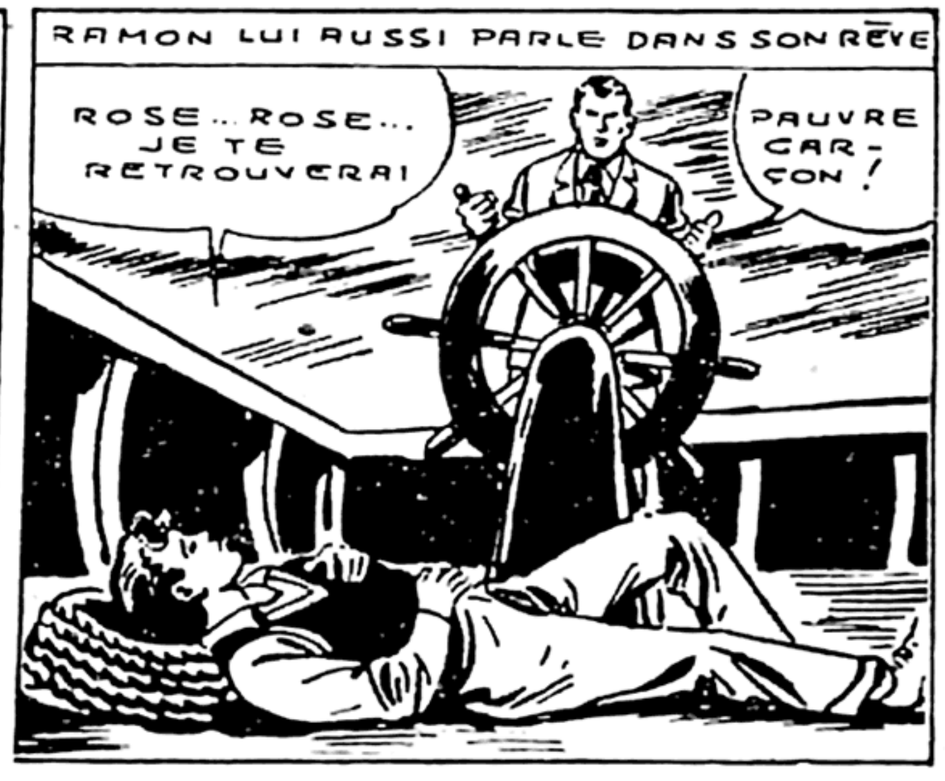

REGARDEZ ! LE COURANT CHANGE DE DIRECTION !
NOUS SOMMES À UNE BIFURCATION DU FLEUVE ! LAISSE-MOI LA BARRE !

IL FAIT NUIT ! JE VEILLERAI SEUL ! À DEMAIN !
JE SUIS IMPATIENT !

TOUT EST SILENCIEUX SUR LA CHALOUPE.
QUI PENSERAIT QUE TANT DE MALHEUREUSES VOGUENT SUR CETTE CHALOUPE ? ET MARY CARSON ! QUELLE PAUVRE FEMME !

MARY CARSON REVIENT DE SON SOMMEIL SPASMODIQUE ELLE SE TOURNE DE TOUS CÔTÉS ET CHERCHE À RASSEMBLER SES SOUVENIRS.

OÙ SUIS-JE ? AH... LE BATEAU ! TOUT EST SILENCIEUX ! PERSONNE N'A, COMME MOI, L'ANGOISSE AU CŒUR !


RAMON LUI AUSSI PARLE DANS SON RÊVE
ROSE... ROSE... JE TE RETROUVERAI
PAUVRE GARÇON !

MARY EST PRISE D'UN RIRE FOU.
LE POIGNARD DE MA VENGEANCE ! AH ! AH !

LA JEUNE FEMME BONDIT DANS LE DOS DE GASTON.
OLIVIA SERA VENGÉE !

RAMON SE RÉVEILLE À CE MOMENT-LÀ
GASTON ! GASTON !

MALHEUREUSE ! QU'AVEZ-VOUS FAIT ?
C'ÉTAIT POUR MA PETITE OLIVIA... QU'AI-JE FAIT DE MAL ?

GASTON ! COMMENT ÊTES-VOUS ?
CE N'EST PAS GRAVE ! L'ARME N'A FAIT QU'ENTAILLER LA NUQUE !

UN PEU DE TEINTURE D'IODE, UN PANSEMENT ET VOUS SEREZ GUÉRI !
LES FILLES SERVENT DONC À QUELQUE CHOSE ?

VOUS VOULEZ DIRE QUE NOUS NE SOMMES BONNES À RIEN ?
OH NON ! JE ME SOUVIENS DE QUELLE FAÇON VOUS AVEZ TERRASSÉ TOM !

VOICI JUSTEMENT TOM ! IL FAUT LUI DIRE QU'IL SERVIRA D'APPÂT À JACK OWENS !
NOUS N'ALLONS PAS TARDER À RENCONTRER CE COQUIN !

TANDIS QUE GASTON VA APPELER TOM...
PARDONNEZ-MOI, MONSIEUR ! JE NE SAVAIS PAS CE QUE JE FAISAIS !
LEVEZ-VOUS, CHÈRE MADAME !

JE VOUS AI PARDONNÉ... ET VOTRE PETITE OLIVIA, VOUS A AUSSI PARDONNÉ. ELLE EST AU CIEL ET PRIE POUR VOUS, POUR QUE VOUS RETROUVIEZ VOTRE SANTÉ ET VOTRE JOIE DE VIVRE!
VOUS ÊTES SI BON, MONSIEUR!

GASTON S'ENTEND AVEC TOM. TANDIS QUE LE NÈGRE TIENDRA LA BARRE, GASTON ET RAMON SE CACHERONT, PRÊTS À BONDIR SUR JACK OWENS. IL SUFFIT DE NE PAS LUI DONNER DE SOUPÇONS.

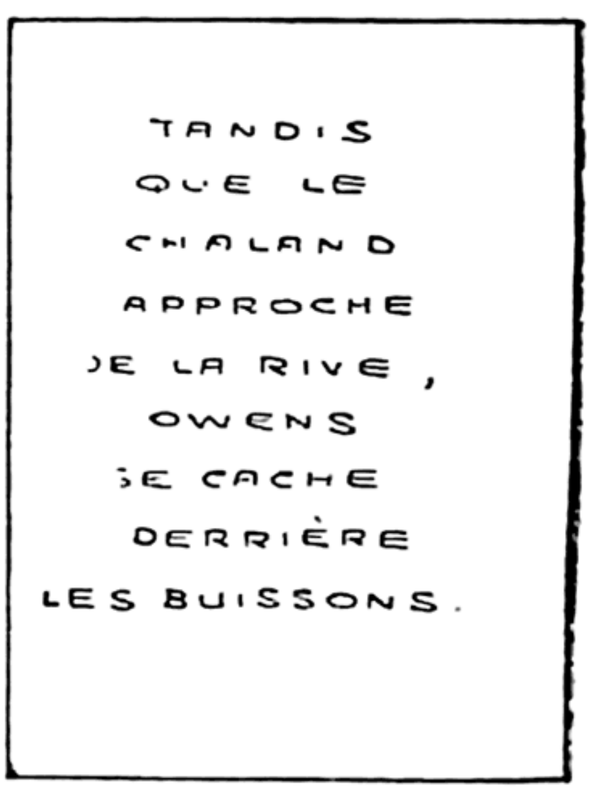
QUAND LA RIVIÈRE TOURNERA, TU APPROCHERAS DOUCEMENT DE LA RIVE, ET N'ESSAIE PAS DE NOUS TRAHIR!
BIEN, PATRON!

GASTON ET RAMON SONT AUX AGUETS..
TOM A DÛ PRENDRE FROID. C'EST LA TROISIÈME FOIS QU'IL SE MOUCHE!
EN EFFET. ET C'EST SUSPECT!

AU MÊME MOMENT.
LAISSE TON MOUCHOIR, TOM!
NOUS ARRIVONS AU COUDE DE LA RIVIÈRE

DE LA RIVE QUELQU'UN OBSERVE.
VOICI LE CHALAND! TOM EST À LA BARRE ET TOUT PARAIT TRANQUILLE!

C'EST LA TROISIÈME FOIS QUE TOM PORTE SON MOUCHOIR À SON NEZ! IL N'Y A PAS DE DOUTE, C'EST LE SIGNAL DE DANCER!


TANDIS QUE LE CHALAND APPROCHE DE LA RIVE, OWENS SE CACHE DERRIÈRE LES BUISSONS.

TOM EST À LA BARRE! JE NE VOIS PAS BILL! LES JEUNES FILLES SONT EN BAS! MAIS IL Y A QUELQU'UN CACHÉ DERRIÈRE LES CORDAGES. C'EST GASTON RÉMY!

UNE MAUVAISE IDÉE EFFLEURE OWENS.
GASTON RÉMY EST VENU JUSQU'ICI! IL SE MÊLE DE MES AFFAIRES! MAIS IL TOMBERA DANS MON PIÈGE!

NOUS SOMMES ARRIVÉS, PATRON! MAIS OWENS N'EST PAS ENCORE LÀ!
C'EST CE QUE JE VOIS!
JE CROIS QUE CET HOMME NOUS A ROULÉS, GASTON!

TU AS FAIT DES SIGNES AVEC TON MOUCHOIR, TOM!
NON, NON! OWENS NOUS A DIT D'ATTENDRE S'IL N'ÉTAIT PAS LE PREMIER AU RENDEZ-VOUS!

JACK OWENS S'ÉLOIGNE RAPIDEMENT ET REJOINT UNE MISÉRABLE AUBERGE OÙ IL EST REÇU PAR LE PROPRIÉTAIRE.

VOUS ÊTES DÉJÀ DE RETOUR, MONSIEUR?
NON! AVEZ-VOUS LE TÉLÉPHONE? APPELEZ-MOI LE POSTE DE POLICE LE PLUS PROCHE!

IL N'Y A PAS DE DOUTE! C'EST RÉMY! IL A ACCOSTÉ PRÈS D'ICI! IL EMMÈNE DE MALHEUREUSES FILLES POUR LES FAIRE TRAVAILLER COMME DES FORÇATS

IL Y A 500 DOLLARS DE RÉCOMPENSE POUR CELUI QUI FERA ARRÊTER JACK OWENS ET REMY. J'ATTENDS CETTE RECOMPENSE À L'AUBERGE. COMMENT JE M'APPELLE? ÇA N'A PAS D'IMPORTANCE!

CEPENDANT, VERS GASTON ...
NOUS N'AVONS QU'À ATTENDRE!
REGARDEZ, GASTON! DES TRACES DE PAS! IL Y AVAIT QUELQU'UN ICI IL Y A PEU DE TEMPS!

TOUT ME PARAIT SUSPECT! JE CROIS QUE NOUS ATTENDRONS LONGTEMPS AVANT DE REVOIR OWENS!

OUVRONS L'OEIL! GRIMPE SUR CET ARBRE, GASTON ET SIGNALE-MOI LES MOUVEMENTS SUSPECTS!
AVEC PLAISIR.

SOUDAIN, GASTON ENTEND UN BRUIT.
LE BRUIT D'UN MOTEUR! RAMON, NE VOIS-TU RIEN VENIR?
C'EST JACK OWENS!

JE VOIS UNE AUTO AVEC PLUSIEURS PERSONNES À BORD! QU'EST-CE QUE ÇA SIGNIFIE?

RAMON SE LAISSE GLISSER DE L'ARBRE.
MAIS QUE SE PASSE-T-IL?
DES POLICIERS ARRIVENT! CE N'EST PAS RASSURANT POUR NOUS!

NOUS SOMMES TOMBÉS DANS UN PIÈGE! LA POLICE CROIT QUE JE SUIS COUPABLE ET NOUS PERDRONS UN TEMPS PRÉCIEUX À TOUT EXPLIQUER.
IL VAUT MIEUX FUIR!

NE NOUS ABANDONNEZ PAS! VOUS SEUL POUVEZ EXPLIQUER NOTRE PRÉSENCE ICI! SANS VOUS, NOUS SOMMES PERDUES.
OH, J'OUBLIAIS CES PAUVRES ENFANTS!

ELLES ONT RAISON! NOUS NE POUVONS LES ABANDONNER, RAMON! ESPÉRONS QUE LES POLICIERS NOUS CROIRONS!
ILS ARRIVENT.

ARRÊTEZ! LEVEZ LES MAINS!
LÈVE LES MAINS AUSSI, RAMON! IL FAUT SE RENDRE!

VOUS ÊTES PRIS FLAGRANT DÉLIT, RÉMY! VOUS EXPLIQUEREZ AU JUGE COMMENT VOUS ENLEVIEZ DE PAUVRES FILLES!
J'AIMERAIS SAVOIR QUI VOUS A SI BIEN RENSEIGNÉ!

QUELQU'UN QUI DOIT AVOIR BONNE VUE NOUS A TÉLÉPHONÉ DE L'AUBERGE!
JACK OWENS! CE NE PEUT ÊTRE QUE LUI!

LE DIALOGUE FRAPPE L'IMAGINATION DE MARY.
JACK OWENS, CE MISÉRABLE! L'UNIQUE TAVERNE VOISING. JE ME SOUVIENS D'ELLE TANDIS QUE JE M'ENFUYAIS DE SAN ANTONIO!

ASSEZ DE BAVARDAGES! SUIVEZ-NOUS TOUS SANS DISCUSSION!
TOM N'EST PLUS LÀ, BRIGADIER!

REGARDEZ! IL EST SUR LE CHALAND EN COMPAGNIE DE BILL!
VOUS LAISSEZ S'ENFUIR LES VRAIS COUPABLES!
ILS N'IRONT PAS LOIN!

LES POLICIERS TIRENT DES COUPS DE FEU EN DIRECTION DU CHALAND.

MARY PROFITE DE LA CONFUSION POUR S'ENFUIR DANS LE BOIS ELLE CONNAIT PARFAITEMENT LA RÉGION POUR L'AVOIR PARCOURUE QUAND ELLE TRAVAILLAIT POUR OWENS

JE N'AVAIS PAS MANGE DEPUIS DEUX JOURS QUAND J'ARRIVAI ICI! C'EST UN JEUNE GARÇON QUI ME CONDUISIT À L'AUBERGE.

ILS SONT HORS DE PORTEE MAIS ILS N'ÉCHAPPERONT PAS À LA POLICE!
CE SONT EUX LES COUPABLES!

MARY S'EXALTE DE PLUS EN PLUS.
SI JE POUVAIS ME TROUVER FACE À FACE AVEC JACK OWENS...

À L'AUBERGE, JACK OWENS DEVIENT INQUIET.
GASTON RÉMY DOIT ÊTRE ARRÊTÉ MAIS IL EST BON QUE J'OUVRE L'ŒIL.. JE VEUX TOUCHER LA RÉCOMPENSE MAIS SANS DANGER!

MAIS IL IGNORE QU'IL EST DÉJÀ DÉCOUVERT.
MON DIEU, C'EST LUI, JACK OWENS! LE BOURREAU DE MA PETITE OLIVIA!

ELLE BONDIT HARDIEMENT SUR LE BANDIT.
JACK OWENS! DIEU VEUT TE PUNIR PAR MA MAIN!
MAIS!

OWENS TOMBE, ENTRAINÉ PAR LA FURIEUSE POUSSÉE DE MARY.
MARY D'OÙ SORT-ELLE?
MAIS
JE VEUX VENGER MA PETITE OLIVIA!

MAIS OWENS SE LIBÈRE FACILEMENT D'UN COUP DE PIED.
OH!
LOIN DE MOI, FURIE!

C'EST UNE INFAMIE FRAPPER UNE FEMME!! EH VOUS! ARRÊTEZ!

OWENS SAUTE DANS SA VOITURE
IL VAUT MIEUX NE PAS ATTENDRE LA RECOMPENSE!

MAIS N'EST-CE PAS LA JEUNE FEMME QUI EST PASSÉE ICI IL Y A QUELQUE TEMPS ?
IL S'EST ENCORE ENFUI !

GASTON REMY ET SES COMPAGNONS SONT CONDUITS AU POSTE DE POLICE LE PLUS PROCHE, MAIS LE COMMISSAIRE QUI LES INTERROGE, N'A PAS L'AIR DE LES CROIRE. LES APPARENCES SONT CONTRE EUX.

CONFRONTEZ-MOI AVEC L'INDIVIDU QUI VOUS A TÉLÉPHONÉ. C'EST OWENS LE VRAI COUPABLE !
MAIS OWENS EST JUSTEMENT VOTRE COMPLICE. VOUS MANQUEZ D'IMAGINATION !

VOUS AVEZ ÉTÉ PRIS FLAGRANT DÉLIT TANDIS QUE VOUS CONDUISIEZ CES ENFANTS À LA PLANTATION. DEMAIN VOUS SEREZ TRANSFERÉ À BUENOS-AYRES !

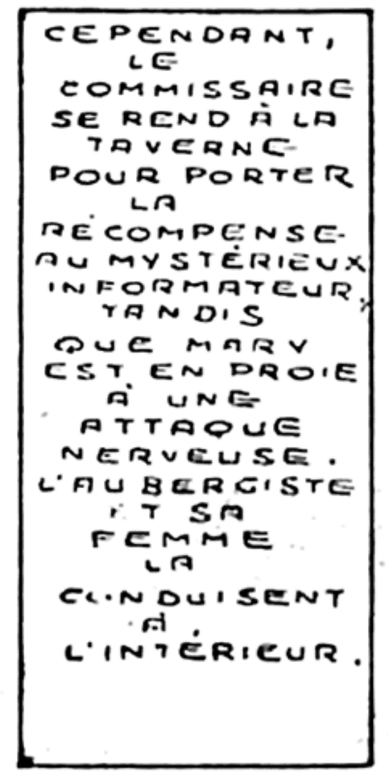
GASTON ! ILS NE SONT QUE TROIS ! AVEC TES POINGS DE CHAMPION, TU TE DÉBARRASSE D'EUX EN UN RIEN DE TEMPS !
LA POLICE FINIRA BIEN PAR RECONNAÎTRE NOTRE INNOCENCE !

QUE VOUS DIT-IL ?
RAMON ME DEMANDAIT CE QU'IL ALLAIT DEVENIR, AINSI QUE LES JEUNES FILLES !

LES JEUNES FILLES SERONT CONDUITES À BUENOS-AYRES ET RENDUES À LEURS FAMILLES. QUANT AU GARÇON, IL EST LIBRE !
JE DOIS LAISSER GASTON ?

JE VEUX RESTER AVEC LUI !
EH ! N'ES-TU PAS CONTENT D'ÊTRE LIBRE ?
AU REVOIR, RAMON !

À QUOI ME SERT MA LIBERTÉ SI JE CONNAIS LA SOLITUDE ET LA DÉTRESSE ?
POLICE


CEPENDANT, LE COMMISSAIRE SE REND À LA TAVERNE POUR PORTER LA RÉCOMPENSE AU MYSTÉRIEUX INFORMATEUR, TANDIS QUE MARY EST EN PROIE À UNE ATTAQUE NERVEUSE. L'AUBERGISTE ET SA FEMME LA CONDUISENT À L'INTÉRIEUR.

PAUVRE FEMME !
MA PETITE OLIVIA ! OH, LE MISÉRABLE !
ELLE EST BRÛLANTE DE FIÈVRE !

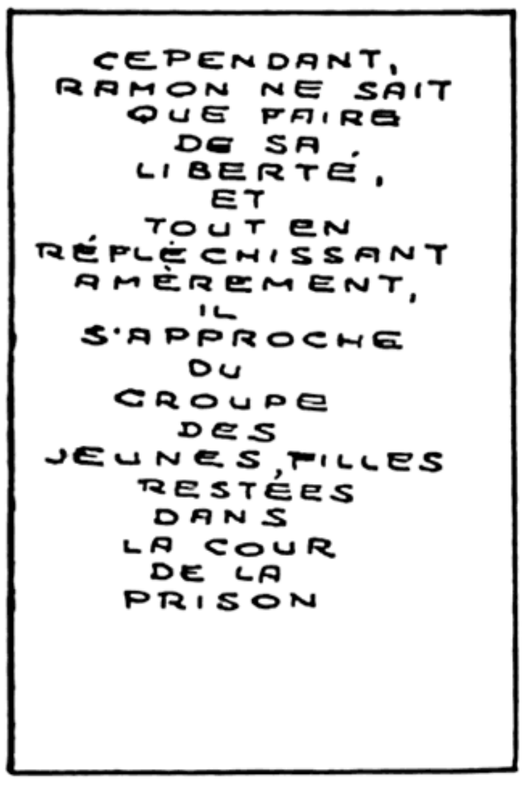
PEU APRÈS, LE COMMISSAIRE ARRIVE
JE VEUX INTERROGER L'AUBERGISTE SUR NOTRE INFORMATEUR ! SI REMY DIT LA VÉRITÉ IL SERAIT ENORME DE NOUS LAISSER JOUER !
EN EFFET, COMMISSAIRE !

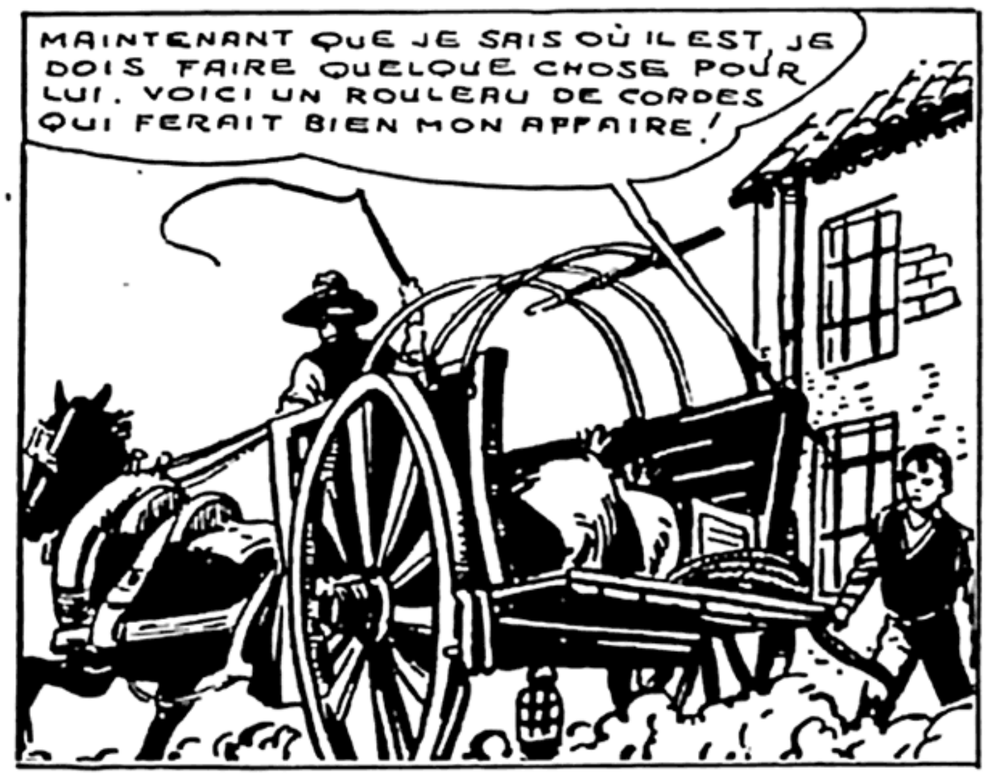
OUI, IL S'EST ENFUI Mr LE COMMISSAIRE ! JE CROIS QU'IL S'AGIT DE JACK OWENS ! J'AI ESSAYÉ DE L'ARRÊTER MAIS IL M'A ÉCHAPPÉ !
MAUVAISE AFFAIRE !

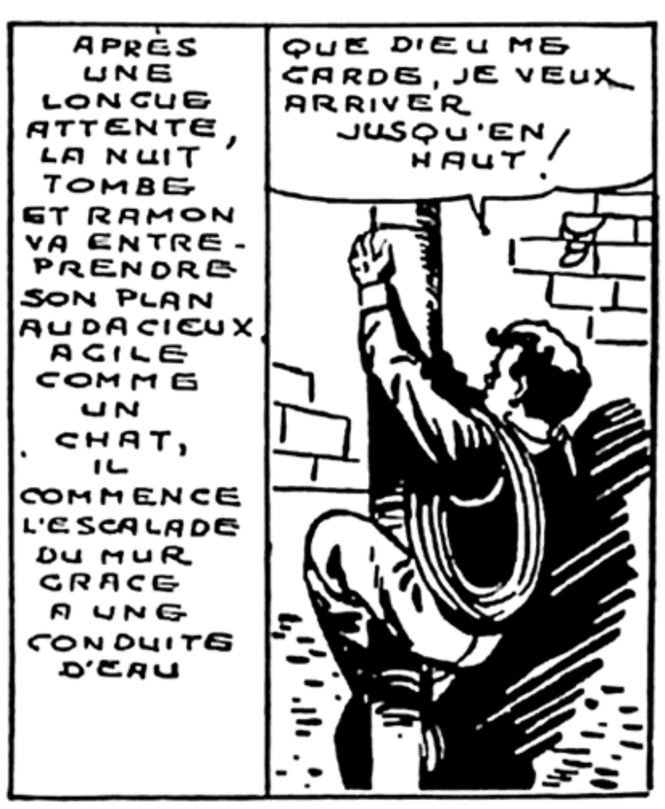
VOUS CONNAÎTREZ DES DÉTAILS EN INTERROGEANT UNE PAUVRE FEMME QUE J'AI RECUEILLIE !
UNE FEMME ? DE QUI S'AGIT-IL ?

MARY EST PLONGÉE DANS UNE DEMI-INCONSCIENCE.
ELLE DÉLIRAIT ! J'AI APPELÉ UN MÉDECIN !
Mr GASTON... MERCI ! PARDONNEZ-MOI, C'ÉTAIT POUR MA PETITE OLIVIA ! OÙ EST JACK OWENS ?

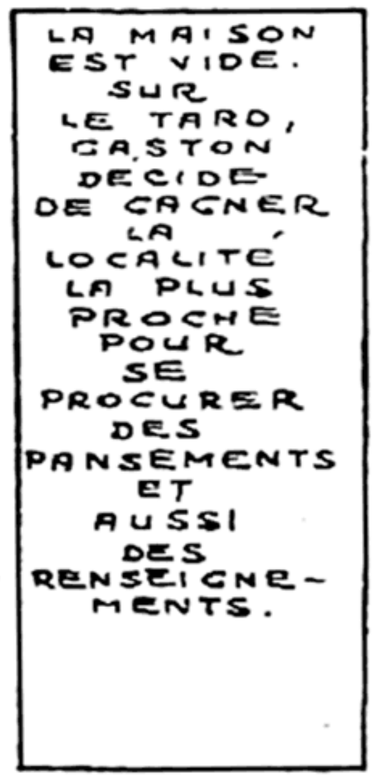
OWENS S'ENFUIT AU VOLANT DE SA VOITURE, QUAND...
OH, UN BARRAGE DE POLICE ! QU'EST-CE QUE ÇA SIGNIFIE ?

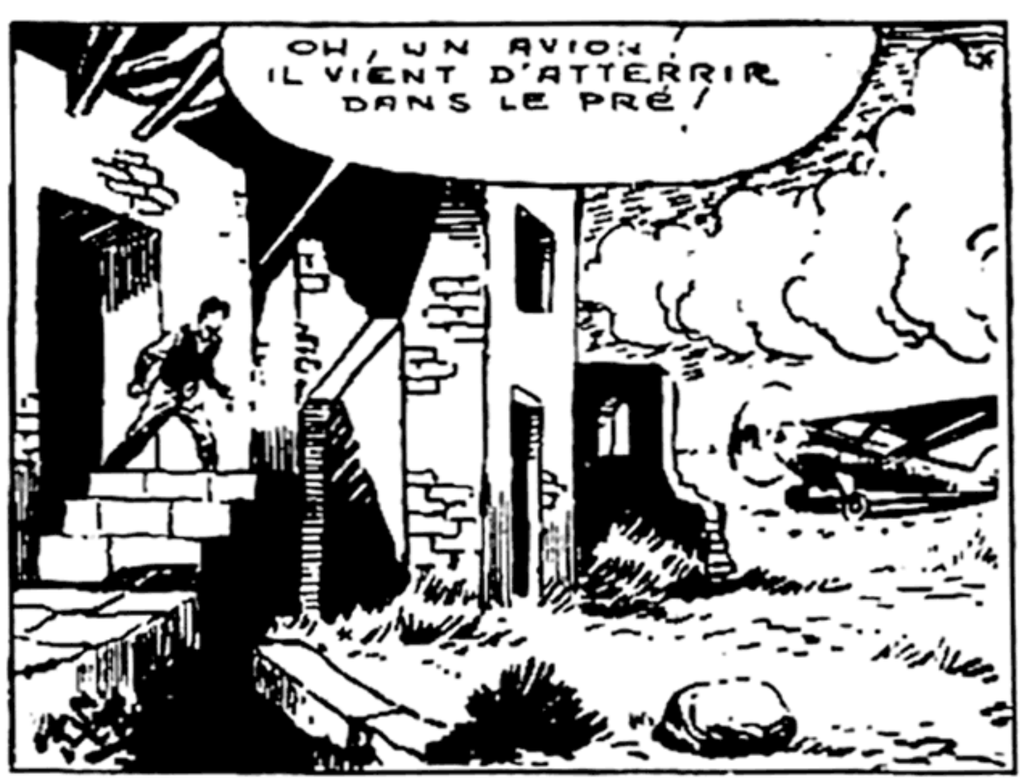






Le N° 3 de **RODEO** paraîtra le 1er Novembre





Comité de Direction : Auguste Vistel ; Gérant.
Marcel Navarro ; directeur de publication.
René Chambost : membre.
Editions L.U.G., 10, rue Bellecordière, LYON

Imprimeries Bellecour
S. N. E. P. — LYON
N.M.P.P.

Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.
Dépôt légal. octobre 1951.